

• Юбилей

ВЕРНЫ ТРАДИЦИЯМ

Лысьвенскому драматическому театру исполнилось 40 лет

Премьера нынешнего сезона — спектакль по роману П. Проскурина «Имя твоё» — признан удачей нашего коллектива. Думаю, это не случайно, ведь на премьерной афише надпись: «Металлургам Лысьвы, ковавшим славу «Уральского Крошштадта», создателям краснозвездной каски, у мартонов и прокатных станов прославлявших Родину трудом, посвящается».

Это одна из традиций нашего театра — помогать труженикам Лысьвы на важных этапах жизни страны, создавать особый настрой в труде, в учябе, во всех полезных начинаниях.

Эта традиция родилась в первые же дни существования театра, организованного в конце 1944 года по просьбе лысьвенских металлургов на базе двух театральных трупп — Ивановского драматического и Пермского миниатюр. В первый же сезон было показано десять пре-

мьер, на которых побывало 42 тысячи зрителей.

Эти традиции закладывали те, кто стоял у истоков его рождения: актер С. Хлюпин, проработавший 35 лет директором театра, заслуженная артистка РСФСР К. Маркина, П. В. Исаев, Е. М. Каул, А. В. Чужбин, М. П. Снежинская и другие.

С первой премьеры труппы — спектакля по пьесе Ф. Кнорре «Встреча в темноте», до сегодняшнего «Имя твоё» — героико-патриотическая тема была ведущей. Яркую память у лысьвенцев оставили спектакли «Любовь Яровая» К. Тренева, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Шторм» В. Билль - Белоцерковского, «Интервенция» Л. Славина, «Океан» Штейна и многие другие.

Большим экзаменом на творческую зрелость театра стали постановки пьес Н. Погодина — «Кремлевские куралты», «Именем револю-

ции», «Третья патетическая», в которых образ вождя создавал С. П. Хлюпин. Сегодня театр продолжает Лениниану спектаклем «Шестое июля» М. Шатрова, в котором в роли В. И. Ленина выступает артист В. И. Бондаренко.

Всегда важное место в репертуаре занимали пьесы русской советской и зарубежной классики, произведения современных драматургов, спектакли о рабочем классе. Так, пьесе «Гореловы», которую пермский драматург Б. Черевен написал специально для коллектива металлургического завода, мы считаем этапной для коллектива. В настоящее время театр готовит премьеру спектакля О. Данилова «Петрович», которую посвящает 200-летию металлургического завода.

40 лет — это не только сотни осуществленных спектаклей. Для актеров это десятки прожитых жизней, многочисленные встречи со зрителями в различных городах, рабочих поселках, колхозах и совхозах. Это и постоянная помощь театра самодельными коллективам.

Традиции, заложенные основателями театра, бережно хранятся. Театр был и остается неотъемлемой частью жизни родного города.

А. МИРОНОВ,
заслуженный артист
РСФСР, секретарь
парторганизации театра.

ЗВЕЗДА
С. ПЕРМЬ

29 ДЕК 1984