

# УРАЛЬСКАЯ КОЧЕГАРКА

Г. КИЗЕЛ, МОЛОТОВСКОЙ обл

18 MAR 40 8

## ТЕАТР НЕ ВЫПОЛНЯЕТ ДОГОВОРА

В январе 1940 года управлением шахты им. Касимина подписан договор на 10 спектаклей с гортеатром, 17 января первый спектакль был сорван из-за невыезда артистов.

30 января должен пойти спектакль «Бедность не порок». За несколько дней была договоренность с администратором театра тов. Чернышевым, который уверил, что спектакль состоится. Билеты проданы... 5 часов ждем артистов, но вдруг раздается телефонный звонок. Тов. Чернышев сообщает, что спектакля не будет, что машины с декорациями дошли до Половинки и вернулись, пот дороги. Пришлось шахтерам сдавать билеты обратно в кассу.

14 февраля Чернышев звонит и сообщает: «Афишируйте на 17 «Бедность не порок», на 18 «Стакан воды». Теперь обязательно приедем».

Снова проданы билеты на оба спектакля и опять телефонный звонок и спокойные слова Чернышева: «Спектакли не состоится, машины дошли до второй шахты и вернулись». На мой вопрос: «Почему декорации не везете на лошадах?».

Тов. Чернышев ответа: «А

актеров, что же я буду мучить в поездке? Не могу я этого сделать».

Наконец назначается спектакль «Стакан воды» на 1 марта. Билеты проданы еще 29 февраля. Прибыли и декорации. «Ну теперь, наверняка, посмотрим спектакль» — решили зрители». Но... машина подошла к клубу, развернулась по направлению к Кизелу и остановилась, декорации не разгружаются. Задают вопрос представителю театра: «Почему не разгружаете декорации?».

— Видите ли у нас Нерадов и этом спектакле играет главную роль, а он в Пермь. Вот в 5 часов идет Свердловский поезд, если он придет, то спектакль будет.

Но поезд не зашел из Свердлова в Пермь за Нерадовым, поэтому спектакль как и прежде не состоялся. И вновь пошла сдача билетов.

Так по вине театра сорвано 5 спектаклей и на каждый из них были проданы билеты и вновь сданы.

Такое «культурное шельфство» со стороны театра над горняками нас не устраивает.

Марков,  
председатель правления  
клуба.

Кизел, 18 марта 1940 г. № 8