МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты УРАЛЬСКАЯ КОЧЕГАРКА

от 2.1.ОКТ.1949

Кизел

Газета №

Извести порядок в театре

Героика шахтерского труда воспета нашими советскими писателями и поэтами. Поэтому нет необходимости делать вывод—каким красивым и культурным должен быть досуг шахтеров.

Кизеловский гортеатр (директор тов. Шевцов) по всем данным должен был бы украсить шахтерский досуг. Богатая отделка помещения театра, уютность зрительного зала, полнота сцены и достаточное ее оборудование,—все это способствует превращению Кизеловского гортеатра в центр культурного досуга трудящихся города и шахт. Но все хорошее, что можно сказать о театре, бледнеет перед безобразиями, которые допускаются со стороны руководителей театра и организаторов культурного отдыха трудящихся.

На днях в театре давался концерт артистами труппы «Вац-тен-тау».

Концерт должен был начаться в 9 часов, но по каким-то причинам он начался с опозданием на полчаса. Однако зрителей почему-то в театр не пускали и они вынуждены были стоять на улице под снегом, только коллективная и настойчивая просьба зрителей к кассиру билетной кассы о том, чтобы у них приняли обратно билеты, вывела руководителей театра из забвения.

Дверь открылась, с шумом и масса зрителей хлынула в фойе театра. Но здесь их вновь ожидала неприятность. В гардеробе работал только один приемщик. Длинная вереница построилась в очередь для того, чтобы побыстрее сдать свои вещи в гардероб. Наконец вещи сданы. Но зритель снова недоволен. Почти в каждом углу фойе он увидел кучи хлама и грязи, на полу валялись окурки. Лестница, ведущая на второй этаж, не освещена...

Концерт «Вац-тен-тау» с первых же минут вызвал недовольство зрителей своей низкой культурой и просту говоря, халтурой. Хорошая

работа иллюзионистов «Ван-тен-тау» была смазана безадейностью и подчас аполитичностью конференсье Ростислова Воздулевского. Составленный им концерт занял больше половины всего концерта. Он цесстрил старым, дешевеньким анекдотами, подчас даже хулиганского характера

Из этого видно, что в Кизеловском театре не сделали нужных выводов из таких важнейших и замечательных документов, которые правильно направляют деятельность всех работников культуры и искусства, как постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам о журналах «Звезда» и «Ленинград», о репертуаре драматических театров, об опере «Великая дружба» Мурадели и другие.

Советский шахтер требует наведения порядка в театре и создания настоящего культурного отдыха в нем. Он требует также, чтобы в театре давались высококачественные концерты и пьесы.

Б. МЕХАНОШИН.