

ЛЕТНИЕ АДРЕСА

Лето в театральной жизни — пора гастрольная. Отправился в районы области и за ее пределы областной драматический театр. Выехали в Болотное и Тогучин студенты театрального училища со спектаклем «Я вижу солнце».

Большие сибирские гастроли начал театр оперы и балета. Его балетная труппа показала барнаульцам «Лебединое озеро», «Каменный цветок», «Корсар», «Эсмеральду». Сейчас в Барнауле гостит опера. Идут спектакли «Русалка», «Дон Жуан», «Мадам Баттерфляй», «Риголетто», «Севильский цирюльник» и другие. 26 июня оперой «Хованщина» театр открывает гастроли в Красноярске, а 5 августа новосибирских артистов будут принимать иркутяне.

Краснофакельцы, как и в прошлом году, в начале июля выезжают в турне по районам области. Одна группа выдвнется от Черепанова, другая — от Чулыма. Жители сел увидят спектакли: «Ленинградский проспект», «Нора», «Милый обманщик», «В день свадьбы». Специально для этой поездки подготовлена концертная программа.

ТЮЗ едет на село в середине июля. Автобусы повезут артистов в Ордынский, Кочковский, Доволенский районы. Веселую комедию «После двенадцати» посмотрят не только зрители районных центров, но и колхозники, рабочие совхозов. Руководители театра, ведущие его артисты — засл. арт. РСФСР В. Орлов, А. Гаршина и другие используют эту поездку для встречи со своими подшефными —

труппой Ордынского народного театра.

В очередные большие гастроли уезжает в конце июня театр оперетты. Нынче его будут принимать Целиноград и Караганда.

Во время гастролей предполагается продолжить работу над новыми спектаклями — современной музыкальной комедией «На расвете» О. Сандлера и Г. Плоткина, произведением героико-романтическим, где действует герой гражданской войны Григорий Котовский, и сказкой Маршака «Умные вещи» (музыку к ней написал новосибирский композитор А. Муров). Первый спектакль ставят новый главный режиссер театра Б. Рябкин, дирижер Б. Чагин, в качестве режиссера второго спектакля выступает дипломантка Московского института театрального искусства И. Корполюсова, дирижер С. Зиссер.

И, наконец, театр малышей — кукольный. Лето для него — это пионерские лагеря, встречи с юными кукольниками-любителями. И, конечно же, выезды на село. В начале июля театр поедет в дальние районы и будет выступать не столько в райцентрах, сколько в колхозах и совхозах. Сельская детвора увидит индонезийскую сказку «Два брата» и русскую сказку «Иван-царевич и Серый волк».

Конец гастролей — начало отъезда артистов. Большинство театров отдыхают в августе, музыкальные коллективы — в сентябре. Значит, сентябрь—октябрь будут открывать новый театральный сезон.