

ЛЕТО ТЕАТРАЛЬНОЕ

И для новосибирских зрителей — любителей сценического искусства, и для творческих коллективов шести новосибирских театров каждое лето насыщено новыми интересными впечатлениями, новыми знакомствами. Новосибирцы встречают в эти месяцы с мастерами сцены из других городов, артисты отправляются в гастрольные поездки по области и за ее пределы.

Последней премьерой нынешнего театрального сезона в областном театре драмы стал спектакль по пьесе новосибирского автора Р. Гершгорина «Счастье Федора Кружалова». Спектакль, повествующий о современной деревне и ее людях, о любви, поставил главный режиссер театра И. Борисов. Именно этой новой работой 1 июня с успехом открылись гастроли театра на сцене Дома культуры железнодорожников в Барабинске. В гастрольном репертуаре обдramы также две сказки для маленьких зрителей и спектакли «За окнами весна» (по пьесе Л. Табукашвили), «Мой бедный Марат» А. Арбузова.

С начала поездки новоси-

бирские артисты выступили перед труженниками Козловского, Шубинского, Ульяновского, Берегового, Зюзинского совхозов, колхоза «Новая заря». В Доме культуры совхоза «Юный пионер» спектакль «Мой бедный Марат» был показан в завершение встречи жителей села с кандидатами в депутаты районного Совета П. Я. Антощенко и А. И. Шель.

Впереди у артистов обдramтеатра встречи со зрителями из Чановского, Венгеровского, Усть-Таркского и других районов области.

1 июня открыл свои гастроли в столице Башкирской АССР Уфе Новосибирский театр музыкальной комедии, в июле он гастролитрует в Архан-

гельске. В афише театра спектакли, хорошо знакомые новосибирцам: «Нищий студент», «Пусть гитара играет», «Веселая вдова», «А поутру они проснулись» и др.

Накануне гастролей в театре состоялся общественный просмотр новой работы — музыкальной комедии народного артиста СССР Р. Гаджиева «Перекресток», посвященной 60-летию образования СССР. Премьера состоится в сентябре, в 24-м театральный сезон.

В селах Тогучинского района выступает сейчас Новосибирский театр кукол. Накануне артисты побывали со спектаклем «Полянка» по сказке Н. Гернет в Мошкове и Болотном. С 10 по 20 июля коллектив театра, разделившись на две группы, будет обслуживать юных зрителей Сузунского, Маслянинского, Черепановского, Коченевского, Ордынского и Новосибирского районов.

Новосибирский ТЮЗ до кон-

ца июня будет работать на стационаре. Последняя премьера сезона, спектакль по пьесе О. Данилова «Три пишем, два — в уме» (постановка Б. Лапина, художник Т. Дишвили), состоится 24 июня. А в июле коллектив театра отправляется в поездку по районам области, где покажет спектакли «Соловьиная ночь» В. Ежова и «Родительская суббота» А. Яковлева. В сентябре у ТЮЗа начнутся ответственные, посвященные 60-летию образования СССР, гастроли в Душанбе.

6 июня спектаклем «Закон вечности» по роману Н. Думбадзе завершил очередной сезон театр «Красный факел». Назавтра, разделившись на три группы, коллектив его также начал сельские гастроли. Жители Искитимского, Черепановского, Маслянинского районов увидят в эти дни спектакль «Сыниска» по пьесе М. Мэйо и Э. Эннекана, Чулымского, Каргатского, Убинского, Куйбышевского — сказку «Три поросенка» С. Михалкова и спектакль по пьесе А. Галина «Ретро». В Новосибирский

сельский район театр повезет премьерный спектакль «Дерева умирают стоя» А. Касоны. В августе краснофакельцы станут гостями кемеровчан.

А в Новосибирске на сцене оперного и театра музыкальной комедии 10 июня открываются гастроли прославленного Московского академического театра им. Вахтангова. В июле гостями нашего города станут артисты из Харькова — в помещении театра музыкальной комедии будет проходить гастроли Государственного академического украинского театра драмы им. Т. Г. Шевченко. В июле же на сцене «Красного факела» будет выступать коллектив Приморского краевого драматического театра им. Горького из Владивостока. Наконец, в августе и сентябре новосибирцы познакомятся с искусством драматических театральных коллективов из Новокузнецка и Душанбе.

Итак, началось театральное лето — своеобразный фестиваль сценического искусства, несущий радость открытий и добрых встреч.