

Завтра —
Международный
день театра

Не снимая грима, ВСТРЕЧАЮТ СВОЙ ПРАЗДНИК АКТЕРЫ

Сейчас в Новосибирске проходит X фестиваль оперного и балетного искусства. Потому в первую очередь мы набрали телефон театра оперы и балета.

— Как мы готовимся к празднику? — переспросили там. — Да никак. — После наступившей паузы на другом конце провода рассмеялись, видно представив вытянувшиеся лица корреспондентов. — Мы имели в виду, что каждый день фестиваля для нас является праздником, и из-за этого День театра как-то особенно не выделяется.

— Сколько зрителей побывали в марте на спектаклях?

— Около пятидесяти тысяч! Кстати, это значительно больше, чем год назад.

Фестиваль уже давно перешагнул границы области. Нынче в нем приняли участие артисты Большого театра Союза ССР, гости из Вильнюса, Ленинграда, Саратова, Красноярска. С огромным успехом на сибирской сцене выступила певица из Белграда Гордана Евтович.

— Праздник встречаем буквально «на снимая грима», — шутливо пожаловались в ТЮЗе. — Идут каникулы, и мы даем по три спектакля в день.

Среди них новая работа «Когда ты рядом», поставленная заслуженным артистом РСФСР В. Решетниковым по пьесе В. Штанько. В День театра состоится зрительское обсуждение спектакля «Свободная тема», рассказывающего об острой конфликтной ситуации в школе. Знаменательно, что накануне праздника исполнилось 100 лет со дня рождения А. А. Брянцева — основателя первого датского театра в нашей стране. С тех пор ТЮЗы играют важную роль в эстетическом и нравственном воспитании молодежи.

В театре кукол, видимо, шла репетиция. Когда сняли трубку, стала слышна песенка:

«Счастливые артистов,
наверно, в мире нет.
Мы в куклы играем
до старости лет».

— Только что сыграли премьеру сказки «Встречи в лесу» и сейчас поэм от радости, — пояснил кто-то из артистов. — Наши «маленькие зрители» так отчаянно хлопали, что мы стали опасаться за их ладони.

Спектакль, в котором наряду с кукольными персонажами переработанными ребятами появляются и актеры, повествует о радостях и огорчениях небольшой странствующей труппы, которая время от времени останавливается и показывает детям сказки. Также, как герои спектакля, новосибирские актеры-кукольники много времени проводят в пути, чтобы показать свои работы сельским ребятам.

МОЛДАВЦОВЫЕ СКАЗКИ
Г. Новосибирск

26 MAR 1987