

5



## ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ МОЛОДЫХ



В нашем городе завершился зональный смотр самодеятельных работ творческой молодежи театров. Он подготовлен и проведен Новосибирским отделением Всероссийского театрального общества.

В течение четырех дней молодые артисты из Новосибирска, Томска, Омска, Барнаула, Новокузнецка на сцене Дома актера и областного театра драмы показывали свои сценические работы, которых нет в репертуаре их театров. Самостоятельные, то есть подготовленные без участия режиссеров работы молодых включали в себя художественное слово, инсценировки по пьесам известных драматургов, фрагменты из произведений русской и зарубежной классики.

Среди них инсценировка по пьесе А. Штейна «Квадратик неба синего» в исполнении артистов Новокузнецкого театра драмы им. С. Орджоникидзе В. и С. Глушенковых; инсценировка «Забыв» по А. Чехову, подготовленная Ю. Кисуриным из Томска; сцены по роману В. Распутина «Живи и помни», сыгранные омиками Т. Филоненко и Н. Михалева.

Новосибирск был представлен на конкурсе несколькими интересными работами. Лауреат Ленинградского конкурса чтецов им. В. Яхонтова Б. Лагин прочитал поэму Е. Евтушенко «Каганский университет». Актриса ТЮЗа Т. Ковержинская исполнила «Прелестницу Амхерсту» У. Льюиса. И. Петрова и В. Лемешенок показали «Любовь» Л. Петрушевской, а А. Зуев и И. Кулеш — «Бегун и Йогиня» С. Злотникова.

После просмотра состоялась итоговая творческая конференция. В ней приняли участие театроведы и критики из Москвы, выступившие с анализом творческих работ молодых актеров.

НА СНИМКАХ: участники смотра и театроведы: артист А. Колот (Томск) исполняет инсценировку «Клочки из записок сумасшедшего» по Н. Гоголю.

Фото Г. Мичулина.