

В беседе с нашим корреспондентом...

Ближайшие планы облдрамтеатра



— Коллектив нашего театра, — рассказал в беседе с корреспондентом газеты главный режиссер областного драматического театра имени Чехова тов. Воронов, — начал 1955 год полный широких творческих планов. Прошедшая половина зимнего театрального сезона явилась для нас периодом напряженной и кропотливой работы. За три месяца мы показали зрителям Южно-Сахалинска 5 новых спектаклей. Как известно, большинство из них было тепло принято общественностью областного центра. Успешно дебютировали в некоторых из этих спектаклей новые антеры труппы: Андренко, Лисицын, Тарасевич, Сусоколов и другие.

Ныне областной драматический театр стоит на пороге новой страды. На днях первой читкой пьесы И. Попова и А. Степанова «Порт-Артур» коллектив приступил к постановке этой пьесы на сцене нашего театра. Патристический спектакль «Порт-Артур», посвященный героической обороне этой дальневосточной крепости во время русско-японской войны, явится крупнейшей работой текущего театрального сезона. В нем будет занят почти весь творческий состав театра, всего около 40 человек. Ведущие роли поручены артистам: адмирала Макарова — заслуженному артисту Удмуртской АССР Герже, генерала Кондратенко — Демиковскому, Стесселя — Дорзному, Борейко — Чугову, Звонарева — Лисицыну, Блохина — Лыткину, Дукельского — Андрейко. В женских ролях будут заняты артистки: Зубарева, Фурсова, Золотарева, Тарасевич, Красотина, Коробова и другие. Спектакль оформляет главный художник Золотарев. Предполагаем показать эту работу зрителям в конце февраля.

Следующим после «Порт-Артура» театр намечает поставить спектакль «Таланты и поклонники» по пьесе А. Н. Островского. По всей вероятности, в первом же полугодии будет осуществлена постановка и еще одного произведения великого русского драматурга — пьесы «Женитьба Бальзаминова». Из русской классики театр намечает включить в свой репертуарный план также замечательную драму А. П. Чехова «Три сестры».

Поклонные бессмертную славу спискала себе на театральные подмостках знаменитая комедия Шекспира «Много шума из ничего».

Коллектив театра решил показать эту пьесу зрителям Южно-Сахалинска весной.

В отличие от широко популярного шекспировского произведения пьеса крупного французского писателя Альфонса Доде «Карьера Поля Астье» знакома, повидимому, гораздо более узкому кругу читателей и зрителей. А между тем в этом произведении глубоко и остро вскрываются проблемы этики и нравственности в буржуазном обществе, разоблачаются эгоистические нравы правящих кругов Франции начала прошлого столетия. Мы решили принять пьесу «Карьера Поля Астье» в постановке в первом полугодии.

И, наконец, последней работой, намеченной на ближайшие месяцы, явится постановка пьесы местного драматурга П. Маринчика «С первого взгляда», посвященная важнейшим проблемам морального облика советской молодежи. На примере дружного коллектива молодых рабочих она показывает силу коллективизма, чувство товарищества, готовность каждого комсомольца прийти на помощь товарищу. Мы надеемся, что эта пьеса привлечет внимание молодежи Сахалина.

Таковы наши творческие заметки на первое полугодие. Разумеется, непосредственной работой над новыми спектаклями не ограничится деятельность театра. Как и прежде, на сцене будут идти все постановки, уже вошедшие в репертуар. Кроме того, мы намечаем с конца января организовать ряд выездных спектаклей в различных городах и районах области. Трудящимся Долинска, Сокола, Анивы, Корсакова и других городов и поселков будут показаны постановки: «Сын Рыбакова», «Коварство и любовь», «Домик на окраине», «Бешеные деньги», «Раки», «Свадебное путешествие». Выездные спектакли значительно расширят круг наших зрителей.

Творческий состав театра будет продолжать занятия по повышению своей профессиональной квалификации. В планах ближайшего времени — цикл лекций по основным проблемам передового метода театрального искусства — системы К. С. Станиславского и на другие темы.

НА СНИМКЕ: артисты театра на читке пьесы «Порт-Артур».

Фото О. Власова.