

13 0 ИЮН 1956

## Навести порядок в театре

Не так давно я был на дневном спектакле «Забывший друг» в областном драматическом театре имени А. П. Чехова. Когда я зашел в фойе, то показалось, что я попал не на спектакль для взрослых, а на детский утренник. Дети в возрасте от 3 до 8 лет бегали по фойе и забавлялись как могли.

Но самое худшее было впереди. Через десять минут после начала действия дети заскучали, начали возиться, ходить по залу, кто-то заплакал. Родители стали успокаивать разыгравшихся детей, а возмущенные зрители шикать на родителей. Ясно, что в такой обстановке трудно было понять, что происходит на сцене. Ни о каком удовольствии от посещения театра не могло быть и речи.

Это не какой-нибудь исключительный случай. Как правило, в областном театре на дневных спектаклях бывает много маленьких детей.

Я считаю, что администрации театра нужно навести порядок и категорически запретить допуск в театр детей дошкольного возраста.

Что же касается школьников в возрасте от 8 до 15 лет, то, по моему мнению, допускать их на все без исключения дневные спектакли тоже не следует. Лучше, если для них будут организованы спектакли со специальной программой.

**Н. СТЕПАНОВ.**