

Приветствия коллективу Пугачевского колхозно-совхозного театра в связи с пятилетним юбилеем

ОТ РАЙОННОГО КОМИТЕТА ВКП(б)

В день 5-летнего юбилея Пугачевского колхозно-совхозного театра районный комитет Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков) шлет коллективу театра пламенный большевистский привет.

Всемирноисторические победы социализма в нашей стране, одержанные советским народом под руководством партии Ленина—Сталина, обусловили небывалый расцвет науки, культуры и искусства в стране победившего социализма. Только в нашей стране искусство принадлежит народу. Только в нашей стране созданы все условия для творческого роста каждого работника искусства.

За пять лет Пугачевский колхозно-совхозный театр добился значительных достижений в своей творческой работе, овладев подлинным искусством социалистического реализма.

Районный комитет партии призывает работников театра еще лучше бороться за высокое актерское мастерство, за глубокое содержание и художественную правду, за новые вершины театральной культуры.

В своей повседневной практической работе помните, что в третьей пятилетке

советский народ — наш зритель — поднимается на новую, высшую ступень культуры. Продоление переходов капитализма и сознания людей, раскрытие новых социалистических качеств человека, овладение величайшими богатствами культуры, дальнейший расцвет духовных сил и творческих способностей — вот путь, по которому идет могучий советский народ, руководимый партией Ленина—Сталина. С каждым днем наш зритель повышает свои требования к работникам театра. Вот почему актерам надо повседневно изучать марксистско-ленинскую теорию, ибо она — единственно верное средство правильного познания законов и явлений общественной жизни, дальнейшего подъема культуры художественного мастера.

Да здравствует работник искусства — представитель советской интеллигенции! Да здравствует советское искусство — выдающееся по форме и социалистическое по содержанию!

Да здравствует великий Сталин, повседневно направляющий советское искусство, работу советского театра по пути умножения славы нашей дорогой родины!

РК ВКП(б).

От районного исполнительного комитета и городского совета

В день пятилетнего юбилея Пугачевского районный исполнительный комитет и городской совет шлет работникам Пугачевского колхозно-совхозного театра сердечный привет и пожелания дальнейшего преуспеяния театра.

Великая Октябрьская социалистическая революция сделала театр достоянием и потребностью самых широких слоев трудящихся. Новый, советский зритель заполнил театр, зритель, строящий коммунизм на одной шестой части земного шара. Он требует спектаклей, которые бы воплощали в себе его требования высокого, обобщающего реализмического искусства и помогали бы ему в исторической борьбе за под-

ное торжество коммунизма.

Работники Пугачевского колхозно-совхозного театра в своей деятельности добились значительных результатов. Но это лишь начало той большой работы, которую надо продолжать.

Наше пожелание театру — добиваться еще большего расцвета, неиссякаемого вдохновения, неустанным творческим горением, чтобы наш зритель еще больше, еще горячее любил свой театр. И, наоборот, — еще лучше помогать кружкам часовой художественной самостоятельности в их работе, помогать им творчески расти.

Райисполком.
Городской совет.

5-летний юбилей Пугачевского колхозно-совхозного театра

Президиум Пугачевского районного исполнительного комитета, городского и бюро райкома ВКП(б) вынесла решение о проведении пятилетнего юбилея колхозно-совхозного театра 30 марта с. г.

Отмечая ряд достижений в творческой работе театра, райисполком, горсовет и РК ВКП(б) объявила благодарность коллективу театра и постановили возбудить ходатайство перед президиумом Саратовского облисполкома о присвоении Пугачевскому колхозно-совхозному театру имени В. И. Чапаева.

Коллективу театра вручается грамотное знамя.

Кроме того, президиум райисполкома, городского и бюро РК ВКП(б) вынесла решение: ходатайствовать перед президиум

Облисполкома о присвоении звания заслуженного артиста республике художественному руководителю театра тов. М. А. Никитину, а также артисту и режиссеру тов. Н. А. Мазогину. Товарищи Никитин и Мазогин сделали очень многое для творческого роста кадров актеров, по созданию полноценных художественных спектаклей.

В состав комиссии по проведению юбилея театра выделены товарищи: Холзов, Гурков, Салышкин, Хрюнов, Степанов, Духовов, Герасимов, Безруков, Семашин, Мещеряков и Захаров.

В распоряжение комиссии выделено 3000 рублей для премирования лучших работников Пугачевского колхозно-совхозного театра.

Юбилейный спектакль „Егор Булычов и другие“

Сегодня, 30 марта, в ознаменование пятилетнего юбилея, коллектив Пугачевского колхозно-совхозного театра покажет зрителю пьесу А. М. Горького — „Егор Булычов и другие“

С этой пьесой коллектив театра выступит в Саратове на областном смотре колхозно-совхозных театров, который будет проходить с 1 по 6 апреля.



Пугачевскому колхозно-совхозному театру — 5 лет

Сегодня, 30 марта, Пугачевский колхозно-совхозный театр отмечает свой пятилетний юбилей. Это — большое событие в культурной жизни всех трудящихся нашего района.

Искусство в Советском Союзе, переставшее быть после Великой Октябрьской Социалистической революции привилегией господствующих классов капитализма и помещиков, прочно вошло в жизнь и быт великого советского народа. Великая Октябрьская социалистическая революция навсегда уничтожила в нашей стране капиталистический строй, эксплуатацию человека человеком. Всемирноисторические победы социализма нашей страны, одержанные советским народом под руководством партии Ленина—Сталина, создавая все условия для дальнейшего мощного расцвета науки, культуры, искусства. В стране победившего социализма открыты необозримые просторы для практического применения талантов и способностей нашей художественной интеллигенции.

Запаса Цеткин в своих воспоминаниях вспоминала, что Ленин в беседе с ней высказал такую мысль: «Революция развязывает все скрывающиеся до той поры и гоним их из глубины на поверхность

жизни. Вот вам один пример из многих. Подумайте о том влиянии, которое оказывают на развитие нашей живописи, скульптуры и архитектуры вода и проток парского воздуха, равно как вкус и причины гоним артистов и буржуазия. В обществе, базирующемся на частной собственности, художник производит товары для рынка, он нуждается в покупателях. Наша революция освободила художников от гнета этих весьма прозаических условий. Она превратила советское государство в их защитника и заказчика. Важный художник, всякий, кто себя таковым считает, имеет право творить свободно...»

Большевистская партия, советское правительство, весь советский народ с первых же дней революции окружали работников науки, культуры, искусства своей горячей, искренней любовью и заботой. Развивая и всемерно поддерживая ростки нового, рожденного революцией искусства, Ленин и Сталин неустанным образом не бережно относятся ко всему лучшему из художественного наследия прошлых эпох.

Только в нашей счастливой стране искусство принадлежит народу. И строи-

тели коммунизма успешно овладевают вершинами этого искусства.

Пугачевскому колхозно-совхозному театру всего пять лет, но несмотря на свою молодость он сумел заслужить любовь и уважение трудящихся района. Коллектив театра отдавал и отдаст все свои силы и знания на благо народа, служению дорогой социалистической родине.

За эти пять лет наш театр поставил 52 премьеры, обслужил 441000 зрителей, из них 240000 колхозников, работников совхоза и МТС. Поставлено 1160 спектаклей, из них 701 спектакль в колхозных селах.

Одним из больших достижений является то, что в театре выросли новые кадры из молодежи, которые успешно овладевают искусством театральной культуры, подлинное сценическое мастерство, учатся у мастеров сцены созданию полноценных художественных образов.

Хочется отметить артиста и режиссера тов. Н. А. Мазогина, который за эти 5 лет оформил 12 пьес, передавая свое мастерство молодым кадрам. Тов. Мазогин повседневно работает над собой, растет творчески.

Замечательный путь за эти пять лет прошел наш художественный руководитель и педагог тов. М. А. Никитин — один из первых организаторов колхозно-совхозных театров.

Со дня организации колхозно-совхозных театров работают артисты т. т.

Е. В. Барева и А. В. Кочеткова. За эти годы они значительно выросли, творчески окрепли. Такой же рост имеют т. т. Кягина и Смирнова. Пршедшие позднее в наш театр т. т. Назин, Степанова, Павлов и другие товарищи сейчас составляют крепкий творческий и общественный актв.

За эти пять лет 12 пьес оформил, как художник, машинист сцены тов. В. У. Михеев. Этот факт говорит о быстром росте всех наших молодых кадров.

Хорошо работают товарищи Барякина, Рышина, Коваленко и другие. Коллектив театра вправе гордиться такими поставленными спектаклями, как «Егор Булычов», «Земля», «Очная ставка», «Разлом», «Веспольная старость», «Любовь Яровая», «Генеральный консул», «Слуга двух господ», «Не все колу масленница», «Дорожное место» и др.

Работники театра орудуют повседневной заботой и вниманием широкой советской общественности, партийных, комсомольских, советских и профсоюзных организаций.

Исторические решения XVIII съезда ВКП(б) для нас, как и для всего советского народа, служат путеводной звездой, вдохновляют на борьбу за новые творческие победы, за большинство реализацию задач, поставленных в этих исторических решениях.

Директор театра В. Захаров.