

Укреплять связь театра со зрителями

Спектаклями «Земной рай» О. Василева в гор. Хвалынске и «Без вины виноватые» А. Н. Островского в гор. Марксе недавно закончили гастроль по районам Заволжья две творческие бригады Пугачевского городского драматического театра.

Коллектив театра весной и летом побывал в 27 районах области. На его спектаклях присутствовало свыше 34 тысяч зрителей. В числе показанных пьес: «Раки» С. Михалкова, «Поют жаворонки» К. Крапивы, «Полковник Фостер признает себя виновным» Роже Вайяна, «На бойком месте» А. Н. Островского и другие.

За время гастролей творческий коллектив старался привлечь на свои постановки больше колхозников и механизаторов сельского хозяйства. Из 203 спектаклей, показанных сельскому зрителю, 52 сыграно на сценических площадках совхозов и 33—в колхозных клубах.

В таких районах, как Ершовский, Иватолевский, Перелюбский, Озинский, Дергачевский, Александрово-Гайский, Краснопартизанский, Новоузенский, театр дал от восьми до восемнадцати спектаклей. Творческие бригады работали по плану, утвержденному отделом по делам искусств областного управления культуры. За 25—30 дней до приезда театра в район там уже знали, когда и с каким репертуаром приезжает бригада артистов.

Работники театра провели 29 зрительских конференций, в которых приняло участие 3.369 человек. На зрительских конференциях положительно отмечалась исполнительская деятельность артистов Т. А. Шарип, Ю. А. Колтынь, О. Н. Поляковой, Д. Н. Попова, Ю. П. Бартель, А. Г. Солонина, К. Н. Милenkova и других. Вместе с тем зрители высказали и ряд критических замечаний в адрес театра, в частности его отдельных актеров, например, И. Д. Казачковского, А. С. Кудрянцева, С. С. Стекольского и Ф. М. Куцко.

Указанные общественностью недостатки были учтены и устранены в ходе работы. Ведущие актеры театра оказали практическую помощь участникам художест-

венной самодеятельности. В 32 кружках состоялись семинары и занятия по повышению творческого мастерства и качества театральных постановок. На семинарах присутствовало более 300 членов сельских драматических коллективов. Старейшая актриса театра, депутат городского Совета депутатов трудящихся Татьяна Алексеевна Шарип часто присутствовала на репетициях драмкружков, где делала разбор будущего спектакля. Это было ею сделано, в частности, в Новоузенском и Перелюбском районах.

Паряду с некоторым улучшением творческой деятельности театра по обслуживанию зрителей мы имеем и ряд существенных недостатков. Так, из семи пьес, показанных сельским зрителем, только две на современную тему. На низком уровне поставлено декоративное оформление спектаклей. Все еще слабо афишируются и пропагандируются новые постановки.

Учитывая критические замечания зрителей, руководство театра с открытием нового сезона будет заблаговременно готовиться к гастролям по районам и примет все меры к тому, чтобы репертуар из 1954 год был более разнообразным и содержательным. Повысим также уровень художественного оформления спектаклей.

В зимнем сезоне творческий коллектив театра покажет зрителям гор. Пугачева спектакли: «Это было в Минске» Кучара, «Любовь на рассвете» Галана, «Опасный спутник» Салынского, «Иначе жить нельзя» Сафронова, «С любовью не шутят» Кальдерона и ряд других. Для детей поставим пьесу «Королевство кривых зеркал» Губарева и Успенского. В этом году в театр приглашается одиннадцать новых актеров.

Воодушевленный историческими решениями XIX съезда КПСС и пятой сессии Верховного Совета СССР, коллектив театра примет все меры к тому, чтобы в этом году лучше обслужить своих зрителей, добиваясь высококачественных и художественно полноценных постановок.

А. ПЕТРОВ,
директор Пугачевского городского
драматического театра