

К НАЧАЛУ НОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

★ ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

Проблема художественно-эстетического воспитания детей приобретает ныне общегосударственное значение. Коллектив нашего театра призван внести свой вклад в это благородное дело. Надо показать преданность советских людей партии Ленина, романтику подвига, воспитывать у молодежи хороший вкус и чувство прекрасного.

Во время летних гастролей мы обсудили детей отдаленных районов нашей и Ульяновской областей. Показали спектакли «Павлик Морозов», «Черный алмаз», «Похищение луковички». Эти пьесы останутся в нашем репертуаре и в новом сезоне. Для школьников мы сохраним спектакли «Бывшие мальчишки», «Одеты камнем», «Правда хорошо, а счастье лучше».

В новом сезоне мы покажем также драму М. Зарудного «Чужой дом», разоблачающую сектантов, калечащих молодые души; пьесу Ю. Прищева «Первый встречный», повествующую о бригаде коммунистического труда.

Основной нашей заботой остается создание спектаклей о современном герое. К 50-летию Октября мы хотим подготовить четыре спектакля по повестям В. Катаева. Сейчас приступаем к работе над первой пьесой — «Белеет парус одинокий». Наши усилия направлены к созданию пьесы о любимом Ильиче, и мы просим куйбышевских литераторов прийти к нам на помощь. Будет капитально восстановлен спектакль местных авторов А. Вятского и В. Морева «Выросли мы в пламени».

До конца этого года выйдут премьеры двух сказок — «Два клена» Е. Шварца и «Домик-приник» М. Стеглина. К 400-летию со дня рождения В. Шекспира намечаем осуществить свою давнишнюю мечту — поставить трагедию «Ромео и Джульетта».

Труппа театра значительно обновилась и пополнилась в основном молодыми артистами. На роли молодых героев мы пригласили из Казани артиста Алексея Симковича, в группу артисток-трагедистов вошли Ольга Щегольова,

Любовь Петрова и воспитанница студии Куйбышевского драматического театра Ирина Суркина.

Надеемся, что в этом сезоне педагогическая часть театра, куда вошли молодые педагоги-литераторы Т. Надольская и А. Бабкина, сумеет наладить нужную связь со школами.

Н. ГЕНЦЛЕР.
Главный режиссер театра.