

Новый сезон начался

Прошло уже полмесяца, как начал свой новый сезон Куйбышевский драматический театр имени А. М. Горького. Наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра заслуженному деятелю искусств РСФСР и ТАССР Е. А. Простову с просьбой рассказать читателям газеты о творческих планах коллектива на предстоящий театральный год. Вот что сообщил нам т. Простов.

Коллектив театра и его руководство особое внимание обращают в настоящем сезоне на широкий показ зрителю советских пьес. Это соответствует запросам и вкусам наших людей, всегда с удовольствием принимающих произведения, которые рассказывают о буднях простых советских тружеников, о их героических трудовых делах, о высоких моральных качествах, о богатстве чувств человека нашего социалистического общества.

В настоящее время готовится к постановке пьеса А. Корнейчука «Крылья». В ней наряду с ведущими артистами принимает участие и молодежь—артисты М. С. Капевский, Н. И. Сильверс, А. В. Чурсанов и другие.

У театра существует хорошее правило: в год ставить по одной пьесе А. М. Горького, имя кото-

рого он носит. В сезоне 1955—1956 гг. выбор пал на пьесу «Последние». Спектакль будет осуществлен под руководством режиссера театра П. Л. Монастырского.

Вот уже 9 месяцев работает над своим драматическим произведением «Высокое напряжение» местный автор А. И. Степанов. Сейчас работа близится к завершению. Творческий коллектив с большой радостью и взволнованностью готовится показать зрителям эту пьесу о строителях Куйбышевской ГЭС. Спектакль предполагается приурочить к XX съезду КПСС.

В наступившем сезоне коллектив театра пополнился рядом новых работников. Кроме П. Л. Монастырского, приглашена режиссером выпускница ГИТИСа С. И. Аннальская, знакомая куйбышевцам по ее дипломной работе — постановке пьесы В. Розова «В добрый час» в ТЮЗе.

Среди вновь приглашенных в труппу актеров — заслуженный артист ТАССР Н. П. Спиридоны, молодые артисты И. Н. Пругер, Н. В. Гудкова, Е. Я. Блок и другие.