

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВОЛЖСКАЯ
КОММУНА

г. Куйбышев 13 ДЕК 1959 газета №

Куйбышевские артисты на сцене Кремлевского театра

В 1936 году Куйбышевский драматический театр был приглашен в Москву, на фестиваль горьковских пьес, со спектаклями «Васса Железнова» и «Варвары». И вот спустя 23 года театр, носящий имя великого русского писателя, вновь приехал в столицу для выступления на сцене Кремлевского театра, и снова с горьковским произведением. Но на этот раз не с оригинальной пьесой, а со своей инсценировкой одного из лучших романов писателя — «Дело Артамоновых».

Как известно, это произведение большого социального звучания пока идет только в нашем городе. И поэтому понятен тот повышенный интерес, который проявили москвичи к приезду Куйбышевского театра.

В пятницу, 11 декабря, состоялся первый спектакль наших земляков. Вместительный зал Кремлевского театра, прекрасный в своей торжественной простоте, заполнили трудающиеся столицы, представители литературы и театральной общественности Москвы.

И начиная с первых звуков протяжной народной песни, с первого красочного диапозитива художника Ю. Н. Бабичева, с первого появления на сцене героев спектакля — Ильи Артамонова и его сыновей, зрительный зал с исключительным вниманием следил за развертывающимися событиями, за резкими столкновениями социальных сил в пьесе, за мастерской игрой Николая Засухина, Любови Ливановой, Михаила Лазарева, Владимира Круткова, Константина Девяткина, заслуженных артистов РСФСР В. Е. Красевой, В. А. Михайлова, С. И. Пономарева и их товарищей по искусству.

Напряженная тишина зрительного зала часто определяют успех спектакля значительнее, нежели самые громкие аплодисменты, но и в них не было недостатка на первом представлении. Надо ли говорить о том волнении, которое переживал весь творческий коллектив! И, быть может, начальная картина шла несколько нервожно, в не присущем ей ритме, но уже со сцены сядьбы, принятой очень тепло, стало ясно, что зрители захвачены событиями и по достоинству оценивают постановку.

С этого момента аплодировали и по ходу действия, и по окончании каждого акта, а после спектакля публика стоя приветствовала артистов.

Перед вторым актом труппу театра поздравили представители театральной общественности Москвы. Тепло приветствовал куйбышевцев заместитель председателя Совета Всероссийского театрального общества А. И. Шведов, который преподнес артистам огромную корзину цветов. Со словами благодарности москвичам выступил главный режиссер театра И. Л. Монастырский.

Сегодня состоятся заключительные спектакли в Кремле, на которые все билеты уже давно распроданы. Во вторник «Дело Артамоновых» увидят сотни тысяч телезрителей Москвы и Подмосковья, после чего состоится обсуждение спектакля в Министерстве культуры РСФСР с участием крупнейших критиков и искусствоведов столицы.

В. ЩЕРБАКОВ, М. БЛЮМИН.
Спец. корр. «Волжской коммуны».