

Новый сезон в областном драматическом театре

Сегодня в Пензенском областном драматическом театре имени А. В. Луначарского открывается новый сезон.

Проведенная в конце прошлого сезона зрительская конференция показала, что трудящиеся любят наш театр, возлагают на него большие надежды. Зрители подвергли справедливой критике ряд недостатков, которые имели место в деятельности театра. Они пожелали коллективу более серьезно относиться к составлению репертуара, глубже вскрывать идейную сущность ставящихся пьес, неустанно повышать качество спектаклей. После конференции коллектив театра более самокритично отнесся к результатам своей работы.

Следуя историческим указаниям ЦК ВКП(б) по вопросам театрального искусства, мы с особой серьезностью подошли к разработке репертуарного плана нового сезона. В основу нашей работы положены пьесы советских драматургов, героями которых являются рядовые советские люди большого творческого труда и героических подвигов. Наш долг — в сценических образах раскрыть их благородные черты.

Новый сезон мы открываем постановкой одного из самых выдающихся произведений советской драматургии этого года — комедией А. Корнейчука «Калиновая роза». Глубоко идейная по содержанию, насыщенная прекрасным народным юмором, эта пьеса раскрывает великую силу идей социализма и вдохновляет советских людей на дальнейшую борьбу за построение коммунизма.

Возобновляется нами постановка и другой пьесы А. Корнейчука — «В степях Украины».

Тридцать третью годовщину Великого Октября театр ознаменует постановкой пьесы Ю. Чюгурина «Близкое». Это произведение рассказывает о лучших людях одного из крупнейших заводов нашей страны. Замечательные дела советских людей, их непреклонная воля к победе, трудовой энтузиазм, ярко показанные автором, дают богатый материал для театра.

В пьесе В. Собоко «Жизнь начинается снова», которая включена в репертуарный план, рассказывается о становлении

новой жизни в Германской демократической республике.

Для маленьких зрителей готовится пьеса «Иван да Марья», написанная драматургом Готфредом по мотивам русских народных сказок.

Возобновляются постановки лучших произведений классиков русской драматургии — А. Островского и А. Чехова. Коллектив театра с большим творческим подъемом работает над пьесой великого пролетарского писателя А. М. Горького «Васса Железнова».

На сцене нашего театра зритель увидит в этом году трагедию В. Шекспира «Ромео и Джульетта».

Неуклонно повышая свое мастерство, выполняя исторические постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, коллектив нашего театра надеется, что в начале 1951 года театр сможет показать на своей сцене образы гениальных вождей советского народа В. И. Ленина и И. В. Сталина. Постановкой замечательного произведения советской драматургии «Незабываемый 1919» Вс. Вишневского наш театр будет держать серьезный экзамен своей идейной и творческой зрелости.

Творческий коллектив пополнился в этом году новыми силами. У нас будут работать артист Н. Смирнов, актриса А. Астафьева, выпускник Ленинградского театрального института Ю. Николаев, воспитанник Московского театра имени Вахтангова М. Тархов и другие.

В целях дальнейшего укрепления связи с трудящимися области театр будет продолжать ценные начинания прошлого года — организовывать конференции зрителей, выезжать на предприятия с творческими отчетами ведущих артистов, оказывать посиделковую помощь коллективам художественной самодеятельности.

Работники Пензенского театра сделают все, чтобы полностью удовлетворить высокие требования, которые предъявляет советский зритель.

Ю. МИЗЕЦКИЙ,
главный режиссер Пензенского
областного драматического театра имени
А. В. Луначарского.