

Театр отчитывается

перед зрителями

Сегодня в областном театре драмы имени А. В. Луначарского в 8 часов вечера состоится зрительская конференция.

* * *

Для театра конференция является своеобразным творческим отчетом, подведением итогов работы, определением перспектив на будущее.

Оглядываясь на пройденный путь, следует признать, что упреки в наш адрес со стороны общественности справедливы. В этом театральном сезоне были случаи, когда содержательные пьесы мы решали не совсем верно, серо, неинтересно. Явное увлечение формой сказалось на таком спектакле, как «В мятежный год». Многие недоглядели мы в спектакле «Улица трех соловьев, 17», показав зрителю водевильное представление без особой заботы об углублении сценических характеров.

Советские пьесы, поставленные за это время, — «После разлуки» и «В поисках радости» не заняли ведущего места в репертуаре театра и не вызвали повышенного интереса зрителей. Это особенно горько сознавать, думая о таком произведении, как пьеса Розова, имеющая все основания быть ярким, увлекательным спектаклем.

За это время мы показали классическое произведение Островского «Лес», очень тепло принятое зрителями, познакомили тру-

женников нашего города с великолепным произведением румынского драматурга Себастьяна «Безымянная звезда».

В ближайшие дни театр покажет новую пьесу С. Смирнова драму «Люди, которых я видел» («Фронтовики»). Этот спектакль посвящается сорокалетию Советских Вооруженных Сил. В марте покажем два новых спектакля — «Невольницы» Островского и давно обещанный театром спектакль для нашей детворы «Димка-Невидимка».

В первых числах апреля состоится премьера шекспировской комедии «Укрощение строптивой» с заслуженной артисткой РСФСР Л. Лозицкой в заглавной роли. В репертуар театра намечено включить пьесы советских авторов — «Сестры» Инорре, «Дали неоглядные» Вирги и поставить большой горьковский спектакль «Фома Гордеев».

Мы с волнением ждем разговора с нашим зрителем, полагая, что предстоящая зрительская конференция будет способствовать дальнейшему улучшению творческой работы театра.

Ю. ЮРОВСКИЙ,
главный режиссер
облдрамтеатра.

«ПЕНЗЕНСКАЯ ПРАВДА»

7 ФЕВРА

19 8 ФЕВ 1958