



Вчера в город Куйбышев на гастроли прибыли артисты Пензенского Государственного драматического театра имени А. В. Луначарского. На снимке: группа артистов театра (слева) — исполняющий обязанности главного режиссера Н. И. Вершинский, артист В. И. Беликов, народный артист РСФСР П. М. Кирсанов, артисты: В. З. Паннов, Ю. Н. Гранатов, Ю. П. Мотларевский, Е. С. Гофман, Г. И. Генин, И. А. Мокеев, заслуженная артистка РСФСР Л. А. Лошадная, артисты: А. Д. Федоров, Д. Е. Доля, М. Д. Каминский, Н. В. Шевчук, Е. М. Парина и Е. М. Парин на перроне Куйбышевского вокзала.

Фото А. Тихомирова.

## К гастролям Пензенского театра драмы имени А. В. Луначарского в Куйбышеве

Сегодня в помещении Куйбышевского театра оперы и балета начинается свои гастроли Пензенский областной Государственный театр драмы имени А. В. Луначарского.

Основной задачей своей творческой деятельности наш театр всегда ставил и ставит создание спектаклей, отображающих героические деяния нашего народа. Поэтому ведущее место в репертуаре занимает продукция советской драматургии. Это спектакли: «Кремлевские куранты», «Русские люди», «Русский вопрос», «Нашествие», «Голос Америки», «Кража», «Иван Рыбачев», «В степях Украины», «Калиновка роща», «Молодая гвардия», «Судьбы», «Битва в Восточной Персональное дело», «Битва и пути», «Несносный характер».

Работая преимущественно над созданием спектаклей, посвященных современной действительности, театр большое внимание уделяет и классической драматургии. Значительными являются в его творческой жизни были спектакли «Враги», «Его Бульвар и другие», «Васса Железнова» А. М. Горького, «Иванов», «Дядя Ваня» А. П. Чехова, «Бесприданница» А. Н. Островского, «Нора» Г. Ибсена, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.

Особенно дороги театру спектакли «Испанцы» и «Дмитрий Калинин», как произведения, принадлежащие нашим великим землякам М. Ю. Лермонтову и В. Г. Вельяминову.

Сейчас коллектив с увлечением работает с местным драматургом В. Л. Садовским над созданием пьесы, посвященной жизни и деятельности Белинского. 150-летие со дня рождения которого мы профессионально чтим, будет отмечать в 1961 году.

У нас сложился большой творческий коллектив, в становлении которого немалую роль сыграли великие мастера, много лет отдавшие родному пензенскому театру. Это великий артист республик П. М. Кирсанов, заслуженные артисты республики Л. А. Лошадная и Н. А. Накашидзе, артисты Г. Е. Егоров, Д. Е. Доля, М. Д. Федоров, Ю. Н. Гранатов, М. Д. Каминский, З. П. Знаменский, главный художник театра заслуженный деятель искусства РСФСР Г. Д. Епшин. Пришли в театр в недавнее время, но уже внесли значительный творческий вклад артисты Ф. А. Бакашин, И. А. Мокеев, Е. М. Парин, Е. И. Парина.

В последние годы театр проводил летние гастроли на Украине — в городах Чернигове, Херсоне, Луганске, Тернополе, Львове, а в 1957 году он был удостоен высокой чести — показать спектакль-трагедию В. Г.

Белинского «Дмитрий Калинин» в столице нашей Родины Москве. Большой наградой коллективу был горячий прием, оказанный московским зрителем до отказа заполнившим зал театра имени Вахтангова, где проходили гастрольные спектакли.

С большим волнением мы ожидаем встречи с куйбышевцами, воспитанными в лучших традициях русского и советского театра, знакомыми с творчеством крупнейших мастеров драмы. Театр познакомит зрителей Куйбышева, Сызрани, Новокуйбышевска, Жигулевска, Чапаевска и Ставрополя, а также некоторых районов области с героической драмой «Люди, которых я видел» С. Смирнова, в которой автор ярко и глубоко воссоздал незыблемые дни Великой Отечественной войны, насыщенные мужественным оптимизмом и бесстрашием советских людей. Очень интересна как по теме, так и по форме комедия А. Волстого «Делец», написанная в 1928 году, но не утратившая своей злободневности и направленная против растленной морали современного капиталистического общества. В программе гастрольной комедии Д. Липковича «Несносный характер», посвященная жизни и труду советских людей, «Женитьба Велутина» А. Н. Островского, комедия испанского драматурга Тьерсо де Молина «Дон Хиль — зеленые штаны», «Хиппица» — по роману Вальдана «Жизнь холостяка» и другие.

Хочется поделиться с планами на будущее. Сейчас у нас в разгаре работа над комедией А. Колычки «Если в сердце весна». В этом произведении в хорошей водевильной форме разрешаются значительные проблемы становления советского молодого человека, выбора им жизненного пути. Театр начинает работать над пьесой А. Сальникова «Барабанщица» — замечательной повестью о безстрашной и мужественной советской патриотке, отдавшей свою короткую, но прекрасную жизнь вдохновенному служению Родине. Намечены и постановке пьесы И. Курьянова «Сын века», драма Л. Н. Толстого «Власть тьмы», 200-летний юбилей Ф. Шиллера будет отмечен постановкой трагедии «Дон Карлос».

Коллектив театра предполагает организовать творческие встречи с общественностью города Куйбышева и области. Очень хотелось бы встретиться с товарищами по искусству.

Н. ВЕРШИНСКИЙ,  
Исполняющий обязанности  
главного режиссера  
Пензенского театра драмы  
имени А. В. Луначарского.