

Вырезка из газеты

ПЕНЗЕНСКАЯ
ПРАВДА

от 29 июля 1964

г. Пенза

Газета №

В ГОСТЯХ У САРАТОВЦЕВ

ЗАВТРА в Саратове коллектив Пензенского областного театра драмы имени А. В. Луначарского даст свой последний, прощальный спектакль.

Саратовцы тепло принимали впервые приехавших к ним артистов соседнего областного центра. Особый успех имели такие спектакли, как «Хищница» (по Бальзаку) и «Гроза» А. Островского. Последний, кстати, был вынужден уже в Саратове.

Артисты Пензы побывали в гостях у коллективов химкомбината, комбайнового завода и других промышленных предприятий города на Волге. Интересно прошла встреча с рабочими, специалистами и служащими химкомбината. О творческом пути коллектива пензенского театра, его репертуаре рассказал саратовским химикам артист Е. М. Ларин. На импровизированной сцене, устроенной в одном из цехов предприятия, пензенцы показали сцены из спектаклей «Хищница» и «История одной любви».

От имени коллектива химкомбината артистам были преподнесены букеты цветов, вручена Почетная грамота предприятия.

Из Саратова коллектив Пензенского театра драмы имени А. В. Луначарского выезжает в город Керчь, где продолжит свои гастроли.

В период летних гастролей по городам страны коллектив пензенского театра будет работать над постановкой нового спектакля по юношеской пьесе М. Ю. Лермонтова «Странный человек». Эта пьеса, кстати, еще не имеет сценической истории и впервые будет поставлена на пензенской сцене.

Автором сценического варианта и постановщиком этого спектакля является режиссер Ю. Н. Гранатов. Художественное оформление поручено главному художнику театра, заслуженному деятелю искусств РСФСР Г. Д. Епишину.

Спектакль «Странный человек» будет показан в пензенском театре на юбилейном вечере, посвященном 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. В нем будет занята вся труппа театра.