G IABL 1077.

Газета №

г Ставрополь

НА СЦЕНЕ – КАЛУЖАНЕ

Близятся к новиу гастроли в нашем городе старейшего в России Калужского государственного драматического театра имени А. В. Луначарского. За это время жители Ставрополя, труженики Шпаковского. Петровского. Изобильненского. Кочубеевского и других районов увидели героическую комедию А. Гладкова «Давным - давно», повествующую в комедийной форме о борьбе русских людей с наполеоновской армней.

Заинтересовала эрителей и судьба простой испанской девушии, роль которой в драме А. Гимеры «Человен и волк» взволнованно сыграла молодая актриса Т. Евдокимова. Ее героиня не захотела быть слепой игрушкой жестоких и безиравственных забав угнетателя-помещика: вместе с любимым человеком она восстает против рабства и бесправия.

В репертуаре театра мно-

го современных советских пьес. И особое место по праву занимает «Солдатская влова» Н. Анкилова.: Написаниая на ярком жизненном матернале, пьеса рассказы-, вает о трудной и прекрасной судьбе женщины - матери, труженицы, вынесшей на своих плечах трудности Великой Отечественной войны. Прекрасный образ Марии проникновенно и реалистично создала заслуженная артистка РСФСР И. Блажнова. Актриса Т. Евдокимова колоритна и убедительна в обраве Клавдии, разоблачая духовную нищету и злой практицизм своей героини.

В спектакле «Шутник» Е. Габриловича и С. Розена театр пытается начать разговор о правственном облике нашего современника, о высокой культуре человеческих чувств, отношений. К числу несомненных творческих удач в нем можно отнести дуэт двух интересных и са-

мобытных актрис — заслуженных артисток РСФСР П. Г. Ванеевой (Наталья Петровна) и И. С. Блажновой (Мария "Аркадьевна). Успеху спектакля способствуют артисты З. М. Черятова (Настя). В. А. Давыдова (Ася). И. С. Кашаев (Павел Прокофьевич) и другие.

Заинтересовали ставропольцев и другие спектакли — комедия А. И. Островского «Красавец - мужчина», сказка для детей Н. Рыбакова «Волшебные гусли», приилючения отважных мушкетеров по А. Дюма. комедия А. Софронова «Странный доктор».

И. ЮРЬЕВА.

На снимках: сцены из слектаклей «Давным-давно», «Шутник» и «Солдатская вдова».





