

МОЛОДОЙ ЛЕНИНЕЦ



НАКАНУНЕ ВСТРЕЧИ

Начало осени — для театров время больших забот. Составляются планы, идут репетиции новых спектаклей. В Калужском областном драматическом театре им. А. В. Луначарского тоже идет подготовка к открытию театрального сезона. И одним из главных вопросов, волнующих не только руководителей театра, но и зрителей, является вопрос о репертуаре. Какие спектакли увидят калужане в новом сезоне? С этим вопросом мы обратились к главному режиссеру областного драматического театра Феликсу Георгиевичу Сакалису.

— В репертуарный план сезона включены разнообразные по содержанию и жанру пьесы, интересные по поставленным в них проблемам. Живое дыхание современности ощущается в пьесе Диаса Валеева «Дарю тебе жизнь». Диас Валеев — современный татарский драматург. Его пьеса признана одной из самых интересных в этом сезоне.

Место действия — крупная стройка, одна из ведущих строек пятилетки. Замечателен центральный образ — профессиональный партийный работник, секретарь городского комитета партии Сатаров. В этом образе автор как бы воплощает свое решение проблемы отношения к труду и к людям. Сатаров без остатка, самоотверженно отдается своему делу, делу строительства коммунизма. Большое художественное и воспитательное значение как этого образа, так и всей пьесы заключается в ярком отражении современности, продолжающей лучшие традиции революционного прошлого Советской страны.

Готовится к постановке пьеса Виктора Розова «Ситуация». Ее появлением рождено много споров, противоречивых откликов. Дело в том, что автор ставит перед своими героями и зрителями действительно острые, полемические вопросы, решение которых требует глубоких раздумий: что такое скромность? Что такое честность? Как жить человеку среди людей? Эта пьеса будет очень полезной для зрителя и особенно для молодого. Она послужит поводом ко многим размышлениям и спорам.

Пьеса Григория Горина «Забыть Герострата» по своему жанру — сатирическая трагикомедия. Она переносит зрителя в древний Рим. Замечательны и сюжет, и юмор, и расстановка действующих лиц. Но самое интересное то, что автор не просто пересказывает легенду о Герострате, римском правителе, сжегшем прекрасный храм, чудо искусства, для того, чтобы прославить свое имя в веках, он в то же время не дает зрителю забыть о современности.

Будет показана еще одна комедия, пьеса известных советских писателей Рацера и Константинова «Прходной балл». Злободневность, комедийность ситуаций, интересные повороты сюжета служат гарантией успеха «Прходного балла» у молодежи.

Новогодним подарком театра школьникам будет смешная и умная сказка Зиновия Гердта «Дважды Вова».

В этом сезоне калужских зрителей ожидает знакомство не только с новыми спектаклями, но и с новыми молодыми актерами, пополнявшими труппу театра.

Итак, 26 октября Калужский драматический театр открывает свой 197-й сезон.

Н. ТОРБЕНКОВА,
наш общ. корр.