

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

27 ОКТ 1967

г. Москва

э. 1174

Калуга**театральная**

Вчера свой новый сезон начал старейший Калужский областной драматический театр. Он открылся премьерой — спектаклем советского драматурга М. Кулиша «97».

Эту работу коллектив посвятил 70-летию Великого Октября. До конца года зрители увидят еще один спектакль — «Арену» И. Фридберга. Планируется открыть, кроме основной сцены, еще две малые. Одна из них на днях должна возобновить свою деятельность, а вторая — вскоре после нового года.

Малые сцены позволят создать условия для еще более тесного общения со зрителем, а молодые актеры, что не менее важно, получают возможность совершенствования своего мастерства. Продолжаются и прошлогодние «Театральные уроки» для школьников Калуги.

Есть чем «похвастаться» в канун нового сезона и Калужскому тюзу. Совсем недавно его режиссер Н. Троицкий и художник Ю. Мордмилович были удостоены медалей ВДНХ СССР за успешное участие в выставке «Эстетическое и художественное воспитание детей и юношества» в павильоне «Советская культура». Среди ее участников были десятки профессиональных театров, а любительский лишь один — Калужский народный тюз.

Кстати, коллектив этого театра принял решение: отчислять в только что созданный Детский фонд имени В. И. Ленина пять процентов от выручки за каждый сыгранный спектакль. А в новом сезоне театру — лауреату премии Ленинского комсомола предстоит сыграть более ста спектаклей. Первые такие отчисления уже поступили после гастролей по селам области.

И еще одна театральная новость из Калуги. Свой 15-й сезон спектаклем «Нера» (по стихам Владимира Высоцкого) открыл народный литературный театр при клубе Калужского машиностроительного завода.

В. РЫКОВСКИЙ.