ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ
г. ПЕРМЬ
27 ИЮН

ТЕАТР СОБИРАЕТ ЧЕМОДАНЫ

● Со служебного входа

Театральное лето — это гастроли. Это поездки по городам, а иногда и селам. Выступления на «чужих» сценах, знакомство с новыми зрителями. Куда только не забрасывали гастрольные маршруты наших артистов театра оперы и балета: Архангельск и Сочи, Рига и Красноярск, Москва и Вена. Десятки городов, десятки театров: были выступления на борту военных кораблей и на экзотической сцене в центре озера, на маленьком пятачке сельского клуба и в рабочих Дворцах культуры.

И каждый раз вместе с актерами собираются в путь-дорогу их верные друзья и помощники. Собратья по искусству: бутафоры, реквизиторы, осветители, художники, костюмеры. Им не преподносят цветы на спектаклях, о них редко пишут в газетах, но без них невозможен ни один спектакль. Ни одно выступление.

Нынешние гастроли в Иванове и Симферополе театр начнет через несколько дней, а «разведчики» отправились на место летней работы еще в начале июня. И самый первый вагон ушел в Иваново не с артистами и даже не с костюмами и реквизитом, а с... рекламными щитами и фотографиями ведущих актеров труппы. Первым наш театр там, в Иванове, представил главный администратор Игорь Михайлович Ратнер.

Еще шли спектакли на пермской сцене, а в Иваново один за другим отправлялись семь «чемоданов» с реквизитом, костюмами, декорациями. Вес каждого чемодана несколько тонн — вагон! Готовился к отъезду и штат постановочных цехов — почти пятьдесят человек.

Гастроли откроются оперой Кабалевского «Семья Тараса». Спектакль сложный и по декорациям, и по костюмам, а посему ящики с надписью «Тарас» ушли на товарный двор первыми. Придется «повозиться» и с «Евгением Онегиным», и с «Трубадуром», и с «Чародейкой». Вот почему великие маги и волшебники театральных кулис берут с собой на гастроли все необходимое — от сапог и шляп до... гвоздей. Кое-что пришлось подновить, подкрасить здесь, сейчас, чтобы в сложной обстановке чужого города не тратить на это силы, так что мастерские театра весь июнь были «завалены» работой.

На складе театра в эти дни напряженно: все хотят получить на гастроли все поскорее, однако предпочтение отдано... театральным афишам и программам. Пачкам с именами действующих лиц в количестве пятидесяти тысяч — «зеленая улица»: ведь в Иванове уже идет продажа билетов на спектакли пермяков...

Театр собирает чемоданы. Его летние путешествия должны пройти так, словно нет ни переездов, ни чужих сцен. Словно он «дома». И тогда... тогда будет успех. А разделят его артисты и их помощники поровну, ведь дело-то у них общее. И любовь одна—искусство.

Т. ЧЕРНОВА.

На снимке: зав. складом театра О. Н. ЮРКАЕВА готовит к отправлению театральные программы.

Фото И. Шустера.