

СОЮЗ ТРУДА И ИСКУССТВА

В минувшую пятницу, в перерыве между сменами один из пролетов механического цеха управления главного механика завода имени Я. М. Свердлова превратился в импровизированный концертный зал, который был заполнен до отказа. В гости к рабочим приехали их давние друзья — артисты Пермского театра оперы и балета имени П. И. Чайковского.

Гостей тепло приветствовал председатель культурно-массовой комиссии заводского комитета профсоюза Г. А. Рассказов. Директор оперного театра И. Г. Иванов напомнил собравшимся, что заводской коллектив и артисты давно уже связаны между собой социалистическим договором о творческом содружестве. Такой союз труда и искусства получил высокую оценку на XXV съезде КПСС. Выполняя его указания, артисты театра оперы и балета имени П. И. Чайковского стремятся углубить и расширить связи с рабочими коллективами, приблизить искусство к людям труда.

Затем в цехе состоялся концерт. Оркестр оперного театра под руководством главного дирижера, народного артиста РСФСР Б. И. Афанасьева исполнил увертюру к опере Бизе «Кармен», танец маленьких лебедей и вальс из балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро», марш Дунаевского. Бурными аплодисментами встретили рабочие цеха выступление народной артистки СССР К. К. Кудряшевой, которая исполнила знаменитую хабанеру из оперы Бизе «Кармен». Песни советских композиторов исполнил лауреат всесоюзных конкурсов вокалистов М. И. Кит и солистка оперы Л. Г. Макаренко.

Концерт в механическом цехе, а участвовало в нем более сорока артистов,— наиболее крупное, но далеко не единственное мероприятие дня театрального искусства на заводе имени Я. М. Свердлова. В этот день профессиональные мастера сцены стали гостями многих коллективов художественной самодеятельности заводского Дворца культуры. На репетиции Прикамского народного хора присутствовал главный хормейстер театра В. В. Васильев. Самодеятельным музыкантам эстрадного и духового оркестров давал консультации концертмейстер Е. Б. Дикопольский. В гостях у самодеятельных артистов театра музыкальной комедии побывали директор оперного театра, дирижер И. Г. Иванов, заслуженный работник культуры, режиссер В. И. Акимов. Дирижер А. П. Сотников и солист оперы А. Г. Махаров выступили в красном уголке заводского рабочего общежития...

В театре оперы и балета гор-



дятся своей давней дружбой с заводом имени Я. М. Свердлова. Но не только с ним. Договор о творческом содружестве связывает театр с колхозом «Россия» Пермского района. В селе Култаево, на центральной усадьбе этого хозяйства, не раз устраивались шефские концерты с участием ведущих артистов оперы и балета, а также показывались целые спектакли — «Севильский

цирюльник», «Чио-чио-Сав», «Черевички».

А недавно большая группа артистов вернулась из концертной поездки по деревням и селам Березовского района. В районном Доме культуры они присутствовали на встрече трудящихся с делегатом XXV съезда КПСС, первым секретарем Березовского райкома партии Б. М. Татариновым.

Да, они очень нужны друг

другу — профессиональные мастера сцены и люди труда, те, кто своими руками претворяет в жизнь решения XXV съезда партии. Содружество труда и искусства обогащает взаимно тех и других, дает возможность творить и работать с еще большим размахом и вдохновением.

Н. ГАШЕВ.

На снимке: концерт в цехе.

Фото Н. Кобелова.