



Театральные гастроли в Орле

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Пермский государственный театр оперы и балета имени П. И. Чайковского — старейший музыкальный театр Российской Федерации, возраст которого перевалил за сто лет. В его стенах начинали творческий путь крупнейшие представители русского оперного искусства: дирижеры, режиссеры, артисты. Великий Октябрь, сделавший все богатства искусства подлинным достоянием народа, открыл новую главу в истории театральной культуры Прикамья.

И сегодня Пермский театр оперы и балета, награжденный орденом Трудового Красного Знамени, удостоенный почетного наименования «академический», — один из ведущих в стране.

Ежегодно мы выезжаем далеко за пределы родного Прикамья. На географической карте гастролей — крупнейшие промышленно-культурные центры от Белого до Черного моря, от берегов Днепра до Тихого океана. Особенно важное значение для творческой биографии Пермского театра имели три творческих отчета в Москве: в 1954, 1968, 1970 годах, из них два последних проходили на сцене Кремлевского Дворца съездов. Спектакли театра получили высокую оценку столичной прессы и музыкально-театральной общественности.

Балетную труппу театра знают далеко за пределами нашей страны по гастролем в странах Латинской Америки, Японии, Индии, Пакистане, Англии, Франции, Австрии, Италии, Югославии, Болгарии.

Мы стремимся постоянно обогащать свой репертуар произведениями русской и западно-европейской классики. Наш коллектив является единственным в стране, в репертуаре которого все оперы и балеты П. И. Чайковского, чье славное имя носит академический

театр. Не менее ответственна и сложна работа постановщиков над произведениями советских композиторов. В нашем театре поставлено около 50 опер и балетов, созданных советскими композиторами, и что особенно ценно — половина этих произведений создавалась их авторами в тесном содружестве с коллективом, получив «путевку в жизнь» в Перми. И не случайно ряд композиторов стали верными друзьями нашего театра.

Свои гастроли в Орле мы рассматриваем как своеобразный творческий отчет. Какие же оперные и балетные произведения покажем?

Это прежде всего произведения П. И. Чайковского «Орлеанская дева», «Чародейка», «Евгений Онегин», «Иоланта», «Лебединое озеро», широко известные оперы «Травиата», «Риголетто», «Трубадур», «Бал-маскарад», «Севильский цирюльник», балеты «Ромео и Джульетта», «Дон-Кихот», «Жизель», «Испанские миниатюры».

В этих спектаклях выступят народная артистка СССР К. Кудряшова, народный артист РСФСР В. Богданов, заслуженные артисты РСФСР Л. Соляник, Э. Шубина, Н. Дьяченко, В. Турчанин, В. Елин, К. Шморганер, И. Шаповалов, лауреаты международных и всесоюзных конкурсов вокалистов и артистов балета Т. Слупская, М. Кит, О. Ченчикова, Л. Фоминых, М. Даукаев, Ю. Петухов и другие.

Весь наш творческий коллектив с волнением и нетерпением ждет встречи с самыми строгими нашими судьями — зрителями.

И. ИВАНОВ.

Директор театра.

На снимке — сцена из балета «Жизель». Жизель — Э. Шляпина, Альберт — лауреат Международного конкурса в Варне М. Даунаев.

Фото Ю. СИЛИНА.