

ВСТРЕЧИ У СТЕНДОВ ВЫСТАВКИ

Творческая встреча главного художника академического театра оперы и балета имени П. И. Чайковского Генриха Саркисовича Арутюнова с научными сотрудниками Пермской галереи прошла у стендов открывшейся здесь недавно выставки «Художники театра в балетных спектаклях».

Арутюнов рассказал о специфике театрального оформления, о сложности и радости своего труда, о сценографическом решении им балетов «Лебединое озеро» и «Спартак».

К сведению любителей театрального искусства. Вот план других творческих встреч у стендов этой интересной экспозиции. 1 МАРТА об истории пермского балета расскажет директор музея театра оперы и балета Ю. А. Силин. 14 МАРТА гостями галереи станут работники постановочной части театра. Встреча 17 МАРТА будет посвящена путям воплощения классического наследия в балетном театре наших дней, проблемам современной хореографии. В галерею придут в этот день ленинградский балетмейстер Александр Полубенцев (он ставит в Перми балет «Фрески Эльсинора») и заведующая литературной частью театра Л. Деменева.

Запланирована и беседа искусствоведов с московским художником Аллой Коженковой, чьи эскизы представлены в экспозиции.

Ю. ФЕДОРОВ.

Вечерняя Пермь

г. Пермь

27 ФЕВ 1978