

Вырезка из газеты

ЗВЕЗДА

3 ФЕВ 1979

г. Пермь

з. 85

Мнение по поводу

ТЕАТР ЛЮБИМ, ПОПАСТЬ НЕ МОЖЕМ

За последние годы стало трудно попадать в наш оперный театр. Билеты необходимо приобретать за месяц раньше, кроме того, через специальных кассиров-распределителей, через заводы и учреждения, а купить в кассе театра просто невозможно. Часто билеты на балетные спектакли, например, почему-то к распределителям не по-

падают, или дают очень мало, говорят, администрация театра сама их распределяет?! К примеру, наш коллектив уже который месяц не может попасть на балет «Орфей и Эвридика».

Я в г. Перми живу с 1952 года и знаю, что раньше положение было иным, всегда можно было попасть на спектакль.

Пермяки все очень любят свой оперный театр. Он всегда был на высоте. Может быть, я чего-то недопонимаю, но увлечение театра постановками одноактных балетов и опер по-моему неоправданное. Мы хотим слушать не одноактные оперы и смотреть не интересные одноактные балеты, а слушать такие оперы, как «Тоска», «Отелло», «Дон-Карлос», «Война и мир», смотреть балеты: «Бахчисарайский фонтан», «Раймонда», «Спартак» и другие.

Очень хочется, чтобы эти пожелания знали в дирекции театра, я не одна так думаю, это мнение многих.

Е. ЧУФАРОВСКАЯ,
инженер.