

ДЕЛО КАЖДОГО ДНЯ

Какие проблемы были главными в жизни ваших профсоюзных организаций в последние три года? С таким вопросом обратились мы к некоторым делегатам конференции.

К. К. КУДРЯШОВА,
солистка Пермского академического ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета имени П. И. Чайковского, народная артистка СССР, член местного комитета профсоюза и облсовпрофа.

Забот, разумеется, было много, и главные среди них выделить нелегко. Не стану перечислять состоявшиеся премьеры опер и балетов, а расскажу о нашем социалистическом соревновании, в основе которого лежат личные творческие планы артистов.

Но секрет, что каждый из нас мечтает исполнять непременно главные, непременно трудные и непременно интересные партии, и желания сделать такую работу у любого солиста, а особенно молодого, хоть отбавляй! Другое дело — и это уже забота местного совместно с администрацией — направить это желание на выбор реальной и нужной коллективу партии и помочь артисту с ней справиться. Так, например, именно в соответствии с личными творческими планами В. Суховской подготовил партию Зурги в опере «Искатели жемчуга», а Г. Ефремов — партию Валентина в «Фаусте», и оба заняты в спектаклях.

Вероятно, в скором времени зрители услышат у нас оперу Леонкавалло «Паяцы», все партии в которой будут исполнять исключительно молодые певцы и исключительно по личным творческим планам.

Благодаря такой работе, молодежь, конечно, получает возможность подрасти в мастерстве, проверить себя.

Другая важная забота профсоюзной организации театра — наше содружество с коллективом совхоза «Пармский». Совхоз использует дружбу с нами, можно сказать, на двести процентов. А мы и рады этому. Когда выезжаем туда с концертами и спектаклями — а это бывает практически ежемесячно — находим на редкость чуткого, любящего искусство зрителя. А кроме того, с совхозной художественной самодеятельностью поддерживаем постоянный и теснейший контакт — то наши солисты, режиссеры выезжают туда, чтобы помочь, проконсультировать, то артисты-любители посещают наши репетиции и

спектакли. Словом, дружба интересная и полезная. Жаль, что с коллективом моторостроительного завода имени Я. М. Свердлова, с которым у нас также заключен договор о содружестве, настоящего контакта так и не получилось — недостало заинтересованности у заводского комитета профсоюза.

Г Я Ф-В 1980

Звезда