

20 июня 1980 года**К ГАСТРОЛЯМ ПЕРМСКОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ОПЕРЫ И БАЛЕТА**

КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Наш театр — один из старейших творческих коллективов в стране, с давних времен он известен как активный пропагандист лучших спектаклей классического наследия и современных авторов. Народные музыкальные драмы М. Мусоргского «Борис Годунов» и «Хованщина», «Иван Сушанин» М. Глинки, «Князь Игорь» А. Бородина, оперы Н. Римского-Корсакова «Царская невеста» и «Снегурочка», не говоря уже о творческом наследии П. Чайковского, чье имя носит наш театр, в разные годы украшали афишу. Не случайно свои гастролы мы открываем неувиданной музыкальной драмой Петра Ильича Чайковского — оперой «Чародейка». Услышат ярославцы и «Евгения Онегина», «Иоланту», увидят жемчужину мировой хореографии — балет «Лебединое озеро».

Наш театр по справедливости заслужил название лаборатории советской оперы. За послевоенное время на его сцене осуществлено более пятидесяти постановок советских опер и балетов. Систематическая пропаганда произведений отечественного современного репертуара воспитала не одно поколение любителей советской музыки, зрителя чуткого и понимающего. У наших зрителей воспитана потребность постоянного общения с современной советской оперой, с современным музыкальным языком. Об этом же говорят зрительские конференции, встречи на предприятиях. За 1975—1980 годы мы осуществили постановки таких опер, как «Семья Тараса» Кабалевского, «Возвращенный май» Губаренко, детские спектакли «Липанюшка» Кузнецовой и «Мальчиш-Кибальчиш» Кацмана, «Виринея» Слонимского, «Безродный зять» Хренникова.

Ярославские зрители вновь встретятся с искусством наших лучших артистов, познакомятся с новыми исполнителями. Народная артистка СССР К. К. Кудряшова выступит в партии Княгини в опере Чайковского «Чародейка», исполнит партию Азучены в опере Верди «Трубадур». Партии

драматического репертуара в спектаклях «Чародейка», «Аида», «Трубадур», «Маддам Баттерфляй» исполняют народная артистка РСФСР Э. М. Шубина и заслуженный артист РСФСР А. С. Сибирцев. Лирический дуэт — народная артистка РСФСР, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов имени Глинки Л. А. Сблинник и заслуженный артист РСФСР Э. И. Целагейченко — прозвучит в операх «Риголетто», «Травиата», «Искатели жемчуга», «Севильский цирюльник». С творчеством заслуженных артистов РСФСР В. А. Турчанина, В. В. Елина, Ю. М. Горбунова, лауреата Всесоюзного и международного конкурсов М. И. Кита, солистов М. Г. Глебовой, В. А. Волковой, Л. Г. Макаренко, В. А. Бусыгина и других поклонники оперного искусства познакомятся в спектаклях гастрольного репертуара нашего театра.

Рядом с мастерами сцены трудится талантливая молодежь — Л. И. Луковкина, В. Г. Григорьев, А. П. Самойлов, С. Н. Ефремова, Г. Т. Ефремов, Н. С. Калинина, достойно несущие эстафету славных традиций академического театра.

Л. КУКОЛЕВ,главный режиссер
театра.