

Гастроли Пермского ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета имени П. И. Чайковского

Со 2 по 31 июля 1982 г. в помещении Ростовского академического театра имени М. Горького

ОПЕРЫ:

2 июля — Орлеанская дева.
4, 30 июля — Травиата.
6 июля — Трубадур.
8 июля — Искатели жемчуга.
1 июля (день) — Иоланта.
10 июля — Иоланта.
12, 18 июля — Паяцы.
14, 26 июля — Флория Тоска.
16, 18 июля (день) — Евгений Онегин.
20, 28 июля — Севильский цирюльник.
22 июля — Мадон Баттерфляй.
24 июля — Риголетто.

БАЛЕТЫ:

3, 15, 27 июля — Лебединое озеро.
5, 17 июля — Дон Кихот.
7 июля — Моцартиана. Испанские миниатюры.
10 июля (день) — Испанские миниатюры.
9, 11, 23, 25 июля — Орфей и Эвридика.
13 июля — Сильвия.
21 июля — Жизель.
19, 29 июля — Концерт артистов балета (в предстоящих зарубежных гастроллях).
31 июля — Заключительный концерт мастеров искусств.

Главный дирижер — В. А. РЫЛОВ.

Главный балетмейстер — засл. деятель искусств Грузинской ССР Г. Д. АЛЕКСИДЗЕ.
Главный режиссер — народный артист РСФСР, профессор Э. Е. ПАСЫНКОВ.

Начало спектаклей: дневных — в 12.00, вечерних — в 19.00.
С 17 июня открыта предварительная продажа билетов.

МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
ЧЕРНОМОРСКАЯ
ЗДРАВНИЦА

5 МАИ 1982.

Пермский государственный академический ордена Трудового Красного Знамени ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА имени П. И. Чайковского ГАСТРОЛИ С 1 ПО 30 ИЮНЯ

1 и 22 июня П. И. Чайковский
ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА
(опера в 3-х действиях, 7 картинах)

2, 11, 21, 27 июня П. И. Чайковский
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
(балет в 3-х действиях, 4 картинах)

3, 26 июня П. И. Чайковский
ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН
(лирическая сцена в 2-х действиях, 7 картинах)

4, 20 (утро) июня А. Адан
ЖИЗЕЛЬ
(балет в 2-х действиях)

5, 20 (вечер) июня П. И. Чайковский
ИОЛАНТА
(лирическая опера в 2-х действиях, 5 картинах)

6 (утро), 14, 29 июня Л. Минкус
ДОН-КИХОТ
(балет в 3-х действиях с прологом)

6 (вечер), 17 июня Дж. Верди
ТРАВИАТА
(опера в 4-х действиях)

7, 16, 18 июня А. Б. Журбин
ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА
(балет в 2-х частях)

8 июня Дж. Верди
ТРУБАДУР
(опера в 4-х действиях, 8 картинах)

9 июня А. К. Глазунов
ИСПЫТАНИЕ ДАМИС
(балет в одном действии)

С. С. Прокофьев
БЛУДНЫЙ СЫН
(балет в одном действии)

10 июня М. Бизе
ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА
(опера в 3-х действиях)

12 июня Дж. Россини
СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК
(опера в 3-х действиях)

13 (утро) июня
ШОПЕНИАНА
(хореографическая сюита на музыку из произведений Ф. Шопена)
Музыка народная
ИСПАНСКИЕ МИНИАТЮРЫ
(балет в 2-х действиях)

13 (вечер), 27 (вечер) июня Дж. Пуччини
ФЛОРИА ТОСКА
(опера в 3-х действиях)

23 июня Л. Делиб
СИЛЬВИЯ
(балет в 3-х действиях)

15, 26 июня Дж. Верди
РИГОЛЕТТО
(опера в 4-х действиях)

19 июня Р. Леонкавалло
ПАЯЦЫ
(драма в 2-х действиях с прологом)

24 июня Дж. Пуччини
МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ
(Чино-Чино-Сан)
(опера в 3-х действиях)

25 июня П. И. Чайковский
МОЦАРТИАНА
(хореографическая сюита)

С. С. Прокофьев
БЛУДНЫЙ СЫН
(балет в одном действии)

30 июня
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

Главный дирижер В. А. РЫЛОВ.
Главный балетмейстер — заслуженный
деятель искусств Грузинской ССР Г. Д. АЛЕКСИДЗЕ.
Главный режиссер — народный артист РСФСР, профессор Э. Е. ПАСЫНКОВ.
Начало спектаклей: дневных в 12 часов, вечерних в 20 часов.
Предварительная продажа билетов с 18 мая.