



● Событие и комментарий

ПРЕСТИЖ БАЛЕТНОЙ ШКОЛЫ

Общественность болгарской столицы встречает в эти дни гостей из разных стран — участников традиционного софийского фестиваля искусств, программа которого включает показ спектаклей и концертных номеров коллективов музыкальных театров Европы. Советское балетное искусство представлено на фестивале труппой Пермского академического театра имени Петра Ильича Чайковского.

О значении этого события для нашего города рассказывает заместитель начальника областного управления культуры Людмила Кондратьевна Бузова:

— Двухнедельные болгарские гастролы пермского балета, участие труппы в таком представительном музыкально-театральном фестивале, как софийский, еще раз подтверждают ее высокий международный творческий престиж. Предыдущие поездки пермских мастеров балета за рубеж — в Австрию, Италию, Югославию, Голландию — оставили там тысячи поклонников их искусства. Слова «пермский балет» ассоциируются там с понятием «русский советский балет», посланцев которого за рубежом всегда с нетерпением ждут, всегда там восторженно встречают.

Болгарская гастрольная программа дает возможность показать наиболее сильные стороны коллектива — владение им техническими приемами классики во всем ее диапазоне, стабильность и ровность этой техники, убежденное следование традициям русского реалистического балетного театра. Недаром так внушительно выглядит именно классический раздел программы, куда во-

шли, напомним, «Жизель», акт «Теней», гран па из «Пахиты» и три классических па-де-де из «Коппелии», «Корсара», «Арлекинады». Современная же хореография достойно представлена спектаклем «Ромео и Джульетта» — как мы считаем, лучшей работой Николая Боярчикова, дающей полное представление о его талантливом творчестве.

Судя по всему, коллектив хорошо подготовился к гастролям. В гастрольные спектакли и номера введены новые исполнители. В «Жизели» и «Ромео и Джульетте» обновлены декорации и костюмы. Завтра «Жизелью» пермяки дебютируют на софийской сцене. Пожелаем им успешных выступлений, пусть их мастерство послужит на благо мира и укрепления международной солидарности.

На снимке: эпизод из балета «Ромео и Джульетта» (хореография засл. деятеля искусств РСФСР Н. Боярчикова). Джульетта — Г. ШЛЯЛИНА, Ромео — лауреат международного конкурса М. ДАУКАЕВ. Этот спектакль пермяков увидят зрители на софийском фестивале искусства.

Фото А. Зернина.