

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ

г. Пермь

27 АВГ 1977

АПЛОДИСМЕНТЫ ПЕРМСКОМУ БАЛЕТУ

Из Австрии, где в городе Брегенце проходил традиционный международный фестиваль мастеров искусств, вернулась балетная труппа Пермского театра оперы и балета имени П.И. Чайковского.

Пермскую школу балета в Австрии знают хорошо. Дело в том, что наши артисты уже второй раз принимают участие в Брегенцском фестивале — в 1973 году они показали там спектакль «Лебединое озеро». Причем выступления пермяков получили тогда высокую оценку знатоков и любителей хореографического искусства.

С успехом прошли и нынешние гастроли балетной труппы Пермского оперного. В спектакле «Спящая красавица», в большой концертной программе солисты балета еще раз продемонстрировали высокий класс пермской хореографической школы. Легко, вдохновенно, покоряя зрителей своим ис-

кусством, танцевали на открытой сцене в Брегенце О. Ченчикова и М. Даукаев, Г. Шляпина и К. Шморгонер, Л. Фоминых и Ю. Петухов. Паз-де-де из «Дон-Кихота», адажио из «Жизели», па-де-де из «Щелкунчика» — все это исполнялось на «бис», вызывая бурный восторг зрительного зала.

Особенность нынешних гастролей заключалась в том, что в них впервые принимали участие воспитанники младших классов Пермского хореографического училища, занятые в постановке спектакля «Спящая красавица». Юные артисты с честью выдержали трудное и ответственное испытание. Хорошо принимали зрители и отдельные хореографические номера, которые учащиеся показали в концертной программе.

Г. СКАМЕЙКИН.