

Пермский академический театр оперы и балета имени П.И. Чайковского

Муз. общ. Перм. — 1994 —
Числ. инт. —
С. 6



Нынешний сезон проходит
под знаком юбилея —
театру исполнилось 125 лет.

14 ноября прошел большой концерт
солистов Пермской оперы
разных лет
“Звезды продолжают светить”.

В концерте приняли участие Л. Мака-
ренко, Л. Соляник, Э. Шубина, В. Тур-
чанис, А. Сибирцев, В. Елин.

19 ноября состоялся Бенефис
симфонического оркестра театра
(главный дирижер Вадим Мюнстер).

Прозвучали *Пятая симфония* П. Чай-
ковского и *“Симфонические танцы”* С.
Рахманинова.

29 ноября в гала-концерте
из трех отделений
была представлена
балетная труппа театра.

В программу вечера вошли *“Серена-
да”* на музыку П. Чайковского, *Дивер-
тисмент* из фрагментов классических
балетов, премьера одноактного спектак-
ля *“Танго”* на музыку А. Пяццолы в
постановке главного балетмейстера теа-
тра К. Шморгонера и созданные им в раз-
ные годы хореографические миниатюры,
удостоенные специальных призов “За
лучшую современную хореографию” на
международных конкурсах.

В концерте приняли участие ведущие
солисты балетной труппы театра Е. Кула-
гина, Ю. Машкина, Н. Моисеева, В. Поли-
щук, молодые артисты и кордебалет. Ве-
чер стал также бенефисом кордебалета.

3 декабря прошел
Бенефис хора театра (главный
хормейстер Владимир Васильев).

Были исполнены фрагменты из опер, по-
ставленных в театре за последние 15 лет;

“Пена дней” Э. Денисова, *“Виринея”* С.
Слонимского, *“Мазена”* П. Чайковско-
го, *“Хованщина”* М. Мусоргского.

5 декабря состоялся
собственно юбилейный вечер.
Он открылся поздравлением театра
со 125-летием
от Президента РФ Б. Ельцина.

В праздничном театрализованном
представлении участвовали многочислен-
ные гости, приехавшие на юбилей теа-
тра со всего мира, представители общест-
венности, властей города и области. От
имени Союза театральных деятелей Рос-
сии театр поздравили Г. Тараторкин и
Н. Полякова, от Министерства культу-
ры России и Союза композиторов — В.
Казенин, от Театра наций — М. Чигирь
и С. Коробков, от Генерального консуль-
ства США (Екатеринбург) — вице-кон-
сул по культуре Р. Пост.

В адрес театра поступили поздрави-
тельные телеграммы от Большого театра
России, Санкт-Петербургского театра опе-
ры и балета имени М.П. Мусоргского, На-
циональной оперы Украины, от театров
Екатеринбурга, Якутска, Казани, Крас-
ноярска, Сыктывкара, а также от Б. Эйф-
мана, Ю. Башмета, Н. Ананиашвили, А.
Фадеечева, бывших танцовщиков театра
А. Боровика и Н. Ахмаровой (США).

В юбилейных концертах 5 и 6 декаб-
ря приняли участие “звезды”, чья творчес-
кая биография началась в Пермском теа-
тре оперы и балета: прима-балерина ба-
летной труппы Боннской оперы Г. Раго-
зина-Пакова, солисты Большого театра Н.
Павлова и М. Ивата, Петербургского теа-
тра им. Мусоргского Р. Кузьмичева, Мо-
сковского музыкального театра им. Ста-
ниславского и Немировича-Данченко Л.
Шипулина и В. Дик, оперного театра в
Брно Ю. Горбунов, Самарского театра опе-
ры и балета А. Сибирцев.

7 декабря
в рамках юбилейных торжеств
была показана опера Дж. Россини
“Севильский цирюльник”.

В спектакле приняли участие солисты Боль-
шого театра Лариса Рудакова (Розина), Ми-
хаил Агафонов (Альмавива), Владимир Ве-
рестников (Фигаро), Артур Эйзен (Дон Ба-
зилио) и Александр Науменко (Вартоло).