

июня 1966 года. № 124 (10664)



РАДОСТЬ ЗНАКОМСТВА

В Минске начал гастроли Ростовский-на-Дону государственный драматический театр имени М. Горького. В окружном Доме офицеров и Русском драмтеатре коллектив уже показал минчанам несколько спектаклей. Зрители тепло встретили «Цыгана» Н. Провоторова (по мотивам одноименной повести А. Калинина), «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «Камешки на ладони» А. Салынского,



«Орфей спускается в ад» Тенесси Уильямса и детский спектакль «Приключения Чанду» А. Иловайского.

В Белоруссию театр из Ростова приехал впервые, и минчане испытали радость первого знакомства с такими замечательными мастерами сцены, как заслуженный артист РСФСР и ТатАССР Н. Провоторов, заслуженные артисты республики А. Кржечковская, Е. Кузнецова, Е. Филиппова, А. Чупрунова, В. Волков, А. Мальченко, П. Лобода, И. Швейцер, заслуженная артистка ТатАССР Л. Тюрина, и другими.

Сегодня минчане познакомятся еще с одним спектаклем ростовчан — романтической драмой В. Шаврина «Разбуженная совесть».

На снимках: вверху — сцена из спектакля «Камешки на ладони» (Татишвили — арт. И. Богодух, Полозов — арт. А. Садеков, Миронецкий — арт. В. Покровский); внизу — сцена из спектакля «Разбуженная совесть» (Зоря — засл. арт. РСФСР Е. Филиппова, Сысоев — арт. А. Филиппов).