

Сознание земли Донбас, Донецк,
1967 30 апр.

Репортерские ЗАМЕТКИ

ЛЕТНИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ...

отца своего» В. Лаврентьева, «Дом сумасшедших» Э. Скарлетто и другие. Наш театр будет работать одновременно в двух городах — Донецке и Макеевке. Постараемся, чтобы наш творческий отчет в юбилейном году оставил хорошее впечатление.

На пороге — летний театральный сезон. В этом году он особенный — юбилейный. Творческие коллективы трудятся с большим воодушевлением, чтобы создать спектакли, достойные 50-летия Великого Октября.
О том, каким будет летний театральный сезон, какие коллективы к нам приедут, куда направятся театры нашей области, рассказывают эти репортерские заметки.

ПЕРВАЯ ПЯСТОЧКА

На улицах Донецка появились афиши Ростовского-на-Дону драматического театра имени Горького. Они извещают о начале гастролей в здании театра имени Артёма. Заместитель директора тов. Руманов рассказывает:

— Наши города-соседи. Но так получилось, что в Москве мы побывали раньше, чем в Донецке. Коллектив театра с большим творческим волнением готовится к встрече со зрителями Донбасса.
— Какие спектакли вы покажете?
— Репертуар у нас планировался таким образом, чтобы зрители увидели спектакли, еще не шедшие в Донецке. Это — «Пусть цветут тюльпаны» А. Сундмезова, «Чрезвычайный посол» А. и П. Тур, «Тяжкое обвинение» Л. Шейнина, «Чти