

- 6 СЕН 1980

4



Театр с Дона— в Москве

Премьерой спектакля «Судьба человека», прошедшей с большим успехом, начал свои гастроли в Москве Ростовский драматический театр.

Во всю сцену — увеличенная страница газеты «Правда», в которой был впервые напечатан рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека». Раскрывается газета, и как будто сходят с ее страниц герои рассказа — солдат Андрей Соколов и Ванюшка. Проникновенно звучит текст (его читает артист И. Тельнов).

С первых же минут возникает атмосфера доверия зрителя к происходящему на сцене. Тепло, душевно играет артист В. Шкрабак роль Андрея Соколова, простого советского солдата, каких в войну было тысячи. Подкупающе искренен и Ванюшка, роль которого исполняет школьник Владик Мошеков.

В репертуаре творческого отчета театра — «Последние» М. Горького, «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, «Мы, ниже подписавшиеся» А. Гельмана, «Последний срок» В. Распутина.

— С этими спектаклями, а также с шолоховскими «Поднятой целиной», «Тихим Доном», «Полк идет» («Они сражались за Родину») театр выезжал в села области, — рассказал главный режиссер Ю. Еремин. — Наши артисты — частые гости во дворцах культуры колхозов «Рассвет» Песчанокосского района, «Вперед к коммунизму» Зерноградского района и других.

Ю. ЗАРАНКИН.