

В городе, с которым мы соревнуемся

# АПЛОДИСМЕНТЫ ЕРЕВАНА

В СТОЛИЦЕ АРМЕНИИ ГАСТРОЛИРУЕТ РОСТОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

**С**ЕЙЧАС в нашем городе гастролирует Ереванский государственный русский драматический театр имени К. С. Станиславского. А в столице Советской Армении спектаклем по роману Н. Думбадзе «Закон вечности» начались гастроли Ростовского академического театра драмы имени М. Горького.

Театральная жизнь Еревана интересна и разнообразна. Афиши Большого академического театра Союза ССР, театра из города Ленинакана, впервые в нашей стране воплотившего на сцене трагедию Шекспира «Тит Андроник», и театра имени М. Горького из Ростова — это лишь часть той многоцветной картины, той радуги красок, которая переливается в центре города, и в отдаленных жилых массивах Комитас и Эребуни. Республиканские газеты поместили статью, посвященные традиционным дружеским связям Ростова и Еревана — городов, соревнующихся во всех областях хозяйственного и культурного строительства. Специальный выпуск «Театральной гостиной» подго-

товило Армянское телевидение, пригласив на эту встречу с миллионной, по меньшей мере, аудиторией народных артистов РСФСР М. Бушнова, К. Абашину, А. Кржецовскую, заслуженных артистов РСФСР В. Волкова, Е. Кузнецов, С. Хлытчиева

— Нам, армянам, Ростов очень дорог, — сказал, выступая на открытии гастролей, известный театровед, доктор филологических наук Сергей Карлович Даронян. — С этим городом связаны имена многих выдающихся деятелей нашей культуры — Микаэла Налбандяна, Мартироса Сарьяна, Степана Агаджяна, Мариэтты Шагинян... Мы рады приветствовать театральный коллектив, наследующий и с честью продолжающий традиции Шепкина, Комиссаржевской, Синельникова, Завадского, Мордвинова, Марешкой. Удачных вам гастролей на древней армянской земле, дорогие друзья!

В ответном слове главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР А. А. Малышев поблагодарил республиканские организации за

помощь, оказанную при подготовке гастролей, и отметил:

— Сегодня, как нам думается, один из главных конфликтов находится на стыке духовного и бездуховного начал в человеке. Об этом, в сущности, все наши спектакли — «Судьба человека» М. Шолохова и «Закон вечности» Н. Думбадзе, «Три минуты Мартина Гроу» Г. Боровика и «Цилиндр» Эдуардо де Филиппо, «Аэропорт» А. Хейли и «Ретро» А. Галина. Я счастлив сказать, здесь, что на днях мы приступаем к репетициям спектакля, который посвящается предстоящему 60-летию образования Союза ССР и тоже пронизан высоким током нравственной проблематики. Автор этой выбранной нами пьесы «Пока живу» присутствует среди зрителей — драматург Арташес Калаянрян.

Это имя, широко известное в Армении, было встречено аплодисментами. Горячо приветствовала публика и художника Василия Аветиковича Вартаняна, которому поручена сценография будущего спектакля театра имени М. Горького.

После спектакля «Закон вечности» я взял три коротких интервью.

**Доктор филологических наук С. К. ДАРОНЯН:**

— Удивляюсь, как точно и без каких-либо ощутимых потерь для романа театру удалось перенести на сцену основные сюжетные линии «Закона вечности». Подкупает работа многих актеров, но самая большая удача — это Бачана Рамишвили, писатель и главный герой этой истории, в исполнении Михаила Бушнова.

**Народный артист Армянской ССР, известный актер Фрунзе МКРЧЯН:**

— Знаю, что на сцене театра имени Горького давить и успешно идет очень любимая моя пьеса Валентины Распутина «Последний срок». Весной 1980 года, когда ростовчане выступали с этим спектаклем на сцене ереванского театра «Дружба», я его видел, и с того времени мечтаю сыграть роль Михаила — одного из сыновей прекрасной русской матери. Был бы рад встретиться в «Последнем сроке» с ростовским зрителем.

**Заместитель главного конструктора производственного объединения «Армэлектромаш» Ю. А. ОГАНЕСЯН:**

— «Закон вечности» — великолепный спектакль! Уверен, что ереванцы с удовольствием посмотрят эту и все другие работы театра с берегов Дона.

Гастроли ростовчан в Армении продлятся до конца июля  
**Ю. НЕМИРОВ.**

**Спец. корр. «Вечернего Ростова».**  
Ереван — Ростов.