

ТЕАТР

«ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ
ВОЗВРАТЯСЬ...»

После небольшого перерыва, связанного с зимними гастролями, коллектив Ростовского государственного академического театра драмы имени М. Горького вчера вновь встретился с ростовскими зрителями.

Очень много приходится разъезжать творческому коллективу по городам нашей страны. Это — хорошая традиция, и о ней сегодня хочется рассказать.

Для дружбы и для искусства не существует границ и расстояний. Свидетельство тому — гастрольные маршруты театра только одного — прошлого года. Наш творческий коллектив начал их на берегу Черного моря в Туапсе, затем пересек всю страну и побывал в Приморье, а закончил год опять на юге нашей страны, в Сочи, Керчи и Ейске. И плюс к этому поездки в течение всего года в города нашей области — Сальск, Батайск, Азов, Аксай, в села Милютинского, Белокалитвинского и Миллеровского районов. Всего за год на гастрольях дано 272 спектакля, на них побывало более 155 тысяч человек.

Наш театр всегда тщательно готовится к гастрольным поездкам. Формирует репертуарную афишу так, чтобы в ней были представлены спектакли, разные по жанру, по форме, чтобы зрители других городов могли познакомиться с сегодняшним лицом театра,

с его идейно-художественным направлением, с актёрскими индивидуальностями и режиссурой.

Коллектив постоянно стремится к поиску новых форм общения со зрителями. Поэтому все интереснее и плодотворнее становится наше сотрудничество с производственными коллективами и сельскохозяйственными объединениями.

Союз искусства и труда помогает театру глубже, разнообразнее отображать на сцене нашу действительность, создавать более достоверные и содержательные образы героев наших дней...

Итак, вчера вновь прозвучал звонок, приглашающий зрителей на спектакль. В репертуаре театра сохранены все лучшие постановки — «Судьба человека», «Матерь человеческая», «Моя профессия — синьор из общества» и другие. Покажем мы и премьеру — спектакль «Все в саду» по Э. Олби.

Ждем вас, дорогие ростовчане!

Н. ПЕРМИНОВА.
Заведующая литературной
частью театра.