

Вырезка из газеты

МОЛОТ

г. Ростов-на-Дону

17 ИЮН 1984

Театр едет на село

Гастрольный маршрут Ростовского государственного академического театра драмы имени М. Горького в это лето пролег вдоль русла реки Дон. Творческий коллектив решил познакомить со своим искусством селян, проживающих в Аксайском, Багаевском, Семикаракорском, Усть-Донецком, Белокалитвинском, Каменском, Константиновском и Волгодонском районах. Для них артисты театра покажут не только два своих спектакля: «Странный доктор» А. Софронова и «Игра воображения» Э. Брагинского, — но и проведут ряд творческих встреч, конференций и обсуждений спектаклей.

Для жителей Усть-Донецкого района артисты покажут юбилейный — 150-й спектакль «Странного доктора» по пьесе лауреата Государ-

ственных премий СССР и РСФСР, нашего земляка А. В. Софронова. «Давно я связан с театром моего родного города. Многие мои пьесы прошли на его сцене. Всегда волнуешься, когда смотрят твою работу близкие тебе люди, а таковыми я считаю всех ростовских зрителей», — написал автор в адрес театра. Премьера этого спектакля состоялась в 1979 году, и его с тех пор посмотрели около 13 тысяч зрителей Ростовской области.

Часть труппы театра во главе с главным режиссером, заслуженным деятелем искусств РСФСР А. А. Малышевым приступила к репетиции новой пьесы А. Софронова. «Любовь моя, Павлина»

Н. ПЕРМИНОВА.
Заведующая литературной частью театра.