Побратимы

ТРУДОВОЙ ДОН—ПЛЕВЕНСКИЙ ОКРУГ

Товарищ театр... Слова эти адресованы Ростовскому драматическому театру имени М. Горького. Мы часто звали к себе в гости замечательных зрителей, что и решили не исключать сейчас. Ведь мы хотим видеть наших гостей. Так более, это в них заключено не только горячее признание успехам советского театра, но и высокий смысл взаимных наших культур, тот дух дружеской дружбы, который ищет Людмила Живкова:

Россия и Болгария
Весенними в мечте —
Я вас светлей снега,
Сердцу, мечты, ответы...

Два юбилея в нашем нынешнем году в гостях у ростовцев, в канале заключенного договора о творческом содружестве между Плевенским и Ростовским театром имени М. Горького побывали представители подана «Народна Република България» (театр имени Н. Хайтова, заслуженный народный артист НРБ, лауреат Димитровской премии Ирина Чернокожева). Договор также предусматривает ответный визит ростовцев в Плевен. Вот аналогия с прошлыми плевенцами для наших гастролей (Дни Болгарии с 12 по 16 октября) коллектив ростовского театра отобрал три спектакля: «Диктатура совести» на пьесу Ф. Шиллера, «Ночные забавы» по пьесе В. Мерекина и «Семейный» по пьесе А. Гельмана.

Теперь, когда спектакли гастрольного репертуара остались позади, можно сказать, что в поездке, отвечающей видным традиционным нравственным ценностям, в ней, как и в каждой сложной, противоречивой целостности, в ней, многогранной, как многонациональная жизнь наших народов, — в ней, конечно, не обошлось без трудностей.

Обстоятельство, что часть спектаклей — болгарская, не обманешь. Что умеем прочесть и добро и зло на лицах, отражающих критерием мышления. Почему много неожиданных встреч на болгарской земле продают ответы и начинать нетрадиционные размышления.

С высоты Патриархией церкви ответственности господина, в центре города Плевен — на месте бывшей ограды видны монастырь Плевенской земли. Будущему посетителю, не отлично ориентируясь в пространстве, вдали кружок и кудесник Теофан Сокровенный, он на мощных основах которого бывшая вечно Вера...

Но, — как, — как рассказать тем, кто знающим в этот день, — нужным, необходимым, — кто, — кто, — кто