

МАСТЕРА ИСКУССТВА



Много крупных мастеров советского искусства побывало в 1963 году в Рязани. Любители музыки слушали концерты Государственного симфонического оркестра СССР и других прославленных коллективов, организованные областной филармонией. Перед рязанцами выступали со спектаклями артисты московских театров имени Евгения Вахтангова, «Ромэн», сатиры, имени Вл. Маяковского.

Хорошую традицию за последнее время завел областной драматический театр, в спектаклях которого принимают участие виднейшие мастера искусств Москвы и Ленинграда. Совсем недавно здесь выступили народные артисты СССР Н. К. Черкасов и А. Н. Грибов. А на днях зрители увидели на сцене облдрамтеатра народного артиста СССР М. Ф. Астангова и народного артиста РСФСР А. Л. Абрикосова, которые вместе с рязанскими артистами играли в спектакле «Черные птицы».

Михаил Астангов — артист колоссального темперамента, воплотивший на советской сцене незабываемые шекспировские образы Гамлета и Ромео. Много ролей сыграно им и в современном репертуаре. В «Черных птицах» артист глубоко раскрыл внутренний мир своего героя — Первозванова. И в пронизательном взгляде пытливых глаз ученого, в его раздумьях, метких жестках угадывался стойкий характер, большая душа человека.

Андрей Абрикосов хорошо известен зрителям по многочисленным кинофильмам. Здесь, в «Черных птицах», он нашел новый, своеобразный рисунок роли Крутойорова, отличающий его от всех других героев, образы которых воплощал он в кино и на сцене.

Зрители надеются, что в новом, 1964 году они увидят на спектаклях и концертах еще больше популярных мастеров искусства и талантливой творческой молодежи.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля областного драмтеатра «Черные птицы». В роли Первозванова — М. Ф. Астангов (второй слева), в роли Крутойорова — А. Л. Абрикосов (крайний справа). В других ролях — молодые артисты облдрамтеатра В. Тюкин и С. Леонтьев.

Фото А. Андреева.