

# ЖДЕМ ВСТРЕЧ

## К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

Рязанский государственный театр драмы — один из старейших в России — существует 180 лет. Коллектив театра побывал на гастролях во многих городах страны. Неоднократно выступал в Кремлевском театре, по центральному телевидению.

Гастроли этого года начинаем в Мурманске. Мы приезжаем сюда впервые, разумеется, не без волнения, в то же время надеемся, что контакт между нашими актерами и зрителями будет самым хорошим. Коллектив театра приложит все усилия, чтобы удовлетворить требования мурманского зрителя.

Ведущее ядро нашего коллектива составляют ветераны сцены: народный артист РСФСР С. Астафьев, заслуженные артисты РСФСР Ф. Белополюский, И. Кузнецова, Д. Числов, Н. Козлов, А. Воронцова, М. Уружина, Н. Закиев, В. Мартен, П. Александров, З. Белова.

В труппе театра много одаренной молодежи. Это О. Вордзилловский, С. Старцева, Н. Бабенко, Н. Сержова, Г. Ненашев, Т. Зуева, А. Кириллов. Молодого артиста А. Кириллова вы все видели в фильме «Доктор Вера», где он играет одну из центральных ролей.

Гастроли наши будут проходить в помещении Мурманского драматического те-

атра. Коллектив выступит со спектаклями также в городах и районных центрах области, в совхозах и колхозах, проведет ряд встреч с рабочими на предприятиях города.

Гастроли начинаются 31 мая спектаклем «Совесть» по роману Д. Павловой. В этом спектакле вы познакомитесь с народным артистом С. Астафьевым, который снимался и в фильме «Совесть». Спектакль П. Карваша «Святая ночь» на смотре чехословацкой драматургии, в котором участвовали многие театры Российской Федерации, занял первое место и удостоен диплома 1-й степени Министерства культуры СССР. В спектакле рассказывается о последних днях войны. В Прагу вступают советские войска. Герои пьесы понимают, что с их приходом будут большие перемены. Сталкиваются два противоположных взгляда на жизнь. Побеждают разум и справедливость. Спектакль поставлен Г. Соколовым — режиссером Московского театра имени К. С. Станиславского.

В спектакле «Здравствуй, Крымов...» раскрывается семейная драма. Крымов оставляет свой дом, работу (он был воспитателем профтехучилища) и уезжает на далеком строительстве, где живет его двоюродная сестра Маша. На новом месте, в рабочей среде Крымов встречает своего бывшего воспитанника, ныне бригадира Леонида Агеева и волею случая попадает в его бригаду. Отношения Крымова и Агеева, борьба Крымова за него и составляют основную сюжетную линию пьесы. Однако в столкновении с Агее-

вым Крымову приходится вторгаться и в судьбы других людей.

Драма «Вызов богам» драматурга А. Делендик посвящена молодежи. Драматург и режиссер утверждают, что счастье человеческое заключается в большой любви, с глубоким психологическим драматизмом рассказывают они о том, как отступает даже смерть от человека, если он любит и любим.

Спектакль «Звонки в пустую квартиру» — лирико-драматическая комедия в двух действиях, которую довольно интересно и своеобразно удалось поставить молодому режиссеру-дирижолману В. Ткачу. Спектакль, в который внесены элементы ритуально танцевальных номеров, хорошо воспринимается и получил положительные отзывы зрителей.

Довольно интересно, а если можно так выразиться, удачно поставлена режиссером М. Ляшенко комедия П. Тура «Чужая женщина», которая идет в нашем театре пятый сезон.

В репертуар театра включены известные произведения Т. Драйзера «Дженни Герхардт», комедия Лопе де Вега «Дурочка» в постановке заслуженного деятеля искусств Л. Полонского и «Женитьба» Н. В. Гоголя.

Есть чем порадовать и наших маленьких зрителей. Для них мы привезем комедию В. Коростылева «Вовка на планете «Ялмез». Приглашаем всех ребят посмотреть этот спектакль.

Ждем, дорогие друзья-мурманчане, встреч с вами!

**И. КУЛИДА.**

Заместитель директора Рязанского государственного театра драмы.