

Вырезка из газеты

АРЗАМАССКАЯ ПРАВДА

20 НОЯ 1955

Арзамас

Газета №

В Арзамасском драматическом театре

Коллектив Арзамасского областного драматического театра осуществил постановку пьесы А. Штейна «Персональное дело». В спектакле, поставленном главным режиссером театра Л. Стельмаховичем, заняты артисты: В. Дегтярев, Е. Сухьяна, А. Красильникова, А. Пязовский, Т. Зорича, В. Неверова, С. Шпагин, Н. Ларичева и другие.

Сейчас творческий коллектив приступил к работе над пьесой А. Пистоленко «Любовь Ани Березко». Одновременно репетируется музыкальная комедия Дыховичного и Слободского «Где эта улица, где этот дом?».

* * *

Для оказания коллективу драмтеатра практической помощи, Всероссийское театральное общество командировало в Арзамас режиссера Московского Художественного Академического театра Л. Ф. Еремеева и критика ВТО Е. Г. Прилуцкую. Тт. Еремеев и Прилуцкая просмотрели и разобрали спектакли театра «Мать своих детей», «Домовой», «История одной любви» и «Персональное дело». Высокую оценку получил спектакль «История одной любви». Выступавшие на обсуждении спектакля «Мать своих детей» отмечали большую творческую удачу артистки В. Гобяевой, исполнившей роль Лагутиной.

Режиссер МХАТ Л. Ф. Еремеев также выступил перед творческим коллективом с лекцией «О работе режиссера с актерами». Е. Г. Прилуцкая прочитала лекцию «1905-й год в советской драматургии».

* * *

Недавно коллектив драмтеатра совершил поездку в г. Горький. Арзамасские артисты побывали на репетициях спектаклей в Горьковском республиканском театре драмы имени А. М. Горького, встретились с ведущими артистами и руководителями театра, а также посетили спектакль театра юного зрителя «Горя бояться — счастья не видать». Творческие работники поделились с горьковчанами своими планами на будущее.

* * *

В ближайшие дни в г. Куйбышеве состоится конференция театральных работников гг. Куйбышева, Горького, Саратова, Базани и других. Участники конференции, которую проводит Всероссийское театральное общество, просмотрят спектакли Куйбышевского драматического театра, обсудят их. Мастера искусства г. Москвы выступят перед театральными работниками с лекциями и беседами по различным вопросам искусства.

От Арзамасского областного драматического театра в конференции примут участие директор театра З. Н. Серова и главный режиссер Л. В. Стельмахович.

В оргбюро областной художественной выставки

В декабре откроется первая областная художественная выставка, которая явится смотром работ наших художников, скульпторов, народных умельцев и мастеров различных видов изобразительного и прикладного искусства.

На выставке будут представлены работы не только отдельных мастеров, но и коллективов (школ, кружков, артелей и т. д.).

Отборочная комиссия уже начала прием работ. Транспортировка экспонатов от местонахождения авторов до областного центра производится за счет выставочного комитета.

Оргбюро предусмотрело премирование лучших работ почетными грамотами и денежными премиями. Всего установлено 27 премий (от 250 до 1000 рублей).

С целью выявления и отбора участников выставки на места были командированы специалисты по различным видам народного творчества, которые оказали коллегам и художникам необходимую помощь в подготовке к выставке. Большую работу провели также некоторые отделы культуры.

В Лукояновском районе, например, выявлено 15 художников и мастеров прикладного искусства, в Гагинском — 15 человек, в Починковском — 11, Кулебак-

ском — 10. Всего для отбора на областную выставку представят свои работы 178 художников.

Однако многие районные отделы культуры вообще ничего не сделали по подготовке к выставке. Заведующий Выксунским районным отделом культуры т. Сулов не сообщил о предстоящей выставке даже руководителям студии изобразительного искусства Выксунского Дворца культуры. То же самое произошло и в Дивеевском районе (заведующая районным отделом культуры т. Исакова).

В слабом развертывании подготовительной работы повинны и областное управление культуры, руководители которого поздно известили своих работников на местах об областной выставке. Сейчас проводятся районные художественные выставки. Однако руководители районных отделов культуры слабо используют их для подготовки к областной выставке.

Работники культурно-просветительных учреждений области должны немедленно провести работу по выявлению всех художников и мастеров прикладного искусства и ознакомлению их с условиями участия на выставке.

П. КУЗНЕЦОВ,
заведующий областной художественной выставкой.