

# Существенные помехи

Новый театральный сезон открыт, и довольно удачно. Арзамасцы тепло приняли первые спектакли. Пьесы «Вей, ветерок!» Я. Райниса и «Пасторальная женщина» Г. Скульского сыграны хорошо, с творческим подъемом. Какковы же дальнейшие планы коллектива драмтеатра? Какая помощь нужна ему со стороны общественности города и района? Эти вопросы и обсудила на своем очередном заседании постоянная комиссия культурно-просветительной работы горсовета.

— Главным в своей работе, — заявил директор театра Б. И. Минервин, — мы считаем показ на сцене пьес о жизни наших современников. Скоро арзамасцы увидят в постановке артистов театра драму А. Салынского «Барabanщица». Будут сыграны также приключенческо-фантастическая пьеса «Камень-птица» Н. Маляревского, комедии «Стряпуха» и «Миллион за улыбку» А. Софронова, «Выгодный же-

них» братьев Тур, драма «Летом небо высокое» Н. Вирты и другие. Весь наш коллектив старается правдиво и ярко донести до народа идею драматических произведений, глубоко раскрыть внутренний мир героев и тем самым полнее удовлетворить запросы взыскательного зрителя, не обмануть его надежд. Выявленные в первые дни сезона недостатки мы стараемся быстрее устранить.

На пути плодотворной деятельности театра встречаются, к сожалению, существенные помехи. Прежде всего, общественность города плохо помогает ему в организации зрителя. Работники культурно-просветительных учреждений, а также культурные комиссии местных комитетов профсоюзов не рассказывают населению о постановках театра, не практикуют коллективные просмотры спектаклей с последующим их обсуждением. Сторонятся этого и руководители предприятий, организаций и уч-

Вместе с тем работники театра также далеко не все делают для того, чтобы расширить и упрочить свои связи с населением. Они крайне редко устраивают конференции зрителей, творческие отчеты перед трудящимися, не используют сцены клубов города для постановки на них своих спектаклей. Крайне узок круг общественных распространителей билетов и абонементов.

Отсюда — недостаточная посещаемость театра, финансовые затруднения.

Чтобы поправить положение, комиссия рекомендовала руководству театра осуществить ряд мероприятий.

Вместе с тем комиссия решила войти с предложением в исполком горсовета о том, чтобы он воздействовал на руководителей горремстройтреста, непозволительно затягивающих строительные и ремонтные работы в театре.

АРЗАМАСЦАМ ПРАВАДА 27 ОКТ 1959

АРЗАМАСЦАМ ПРАВАДА

Г. Арзамас