

Вырезка из газеты

ГОРЬКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Горький

от

1 7 СЕН 1960

Для сельского зрителя

Ежегодно творческий коллектив Арзамасского драматического театра совершает в летний период гастрольную поездку по южным районам области. Не так давно завершилась большая поездка двух групп театра. Артисты побывали во многих населенных пунктах Горьковской области и в ряде районов Мордовской и Чувашской республик.

Спектакли театра были тепло встречены колхозным зрителем. Многочисленные рецензии, помещенные на страницах районных газет, письма, полученные от коллективов рабочих, служащих и колхозников, вдохновляли работников театра на самоотверженный труд. Не забудутся встречи с колхозниками, представителями сельского интеллигенции Бутурлинского, Сергачского, Княгининского, Дивеевского, Починковского, Гагинского и многих других районов области. Радужный прием вызвало у артистов театра стремление отдать все свои силы и мастерство для удовлетворения культурных запросов сельского зрителя.

На сценических площадках, многие из которых были на открытом воздухе, показан 81 спектакль, их посетило свыше 24 тысяч зрителей, что значительно превышает по всем показателям итоги летней гастрольной поездки на село в 1959 году. Опыт работы нашего театра в сельской местности позволяет сделать вывод о значительном культурном росте колхозной деревни и взрослой тяге

труженников сельского хозяйства к театральному искусству. Немаловажно напрашивается вывод и о том, что театру следует усилить свое общение с сельским зрителем.

Говоря об итогах работы театра на селе, следует отметить рост творческого мастерства большинства работников. Высокую и заслуженную оценку у зрителя получила игра старейших актрис театра Е. Г. Кобяковой, Е. Н. Судьной, недавно награжденной Министерством культуры РСФСР значком «За отличную работу». Положительно общественностью была отмечена сценическая деятельность творческих работников театра Г. В. Тарасенко, Е. Ф. Васильевой, Е. К. Липуновой, В. М. Кашенко, Т. И. Богдановой, Г. С. Федотова и многих других актеров и актрис театра. Плодотворно трудились в гастрольной поездке работники технических цехов Н. П. Байкова, В. С. Шутова, А. М. Савин и другие.

Однако театр и его руководство не избежали ряда ошибок и недостатков, и это, в частности, касается подбора репертуара. Некоторые пьесы, взятые в гастрольную поездку, не в полной мере соответствовали запросам и интересам сельского зрителя. Следует отметить и то, что отдельные руководители партийных, советских организаций Наруксовского, Пильнинского и Сеченовского районов остались равно-

души к приезду театра на село и не оказали помощи в привлечении зрителей на спектакли театра.

В настоящее время коллектив театра действительно готовится к новому театральному сезону, открывающемуся во второй половине сентября. В репертуар включен целый ряд пьес, посвященных нашим современникам. Среди них пьесы А. Смирнова «Люди, которых я видел», Н. Вирты «Дали неоглядные», пьеса В. Розова «Неравный бой», повая оригинальная комедия Д. Медведева «Камень на дороге», над которой театр работает совместно с автором. В новом сезоне зритель также увидит комедию А. Сафронова «Стряпуха» и другие произведения советских и зарубежных драматургов.

Творческий состав театра значительно пополнился за счет молодежи, имеющей опыт работы и специальное образование. Главным режиссером назначен известный в Сибири и Зауралье режиссер В. Н. Жданоич-Пономаренко.

Театр считает в новом сезоне своей основной задачей показ в городе и на селе лучших драматургических произведений, завоевавших популярность у советского зрителя.

Б. МИНЕРВИН,
директор Арзамасского драм-
театра.