

# ЖДЕМ ВАС, ТОВАРИЩ ЗРИТЕЛЬ!

23 сентября городской театр драмы открывает свой новый сезон. Новому творческому году предшествовала напряженная работа коллектива по обслуживанию сельских районов области. За истекшее лето на селе показан 81 спектакль и обслужено более 25 тысяч зрителей.

XX съезд КПСС призвал работников литературы, искусства глубже и всесторонне изучать жизнь, шире показывать в своем творчестве успехи, которые приносят нашему народу каждый день коммунистического строительства. В статье Н. С. Хрущева «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа» с новой силой подчеркнута роль литературы и искусства в идеологической работе.

Начиная новый сезон, коллектив театра отлично понимает всю огромную ответственность, которая стоит перед каждым творческим работником. Мы знаем, что в новом году должны работать значительно лучше.

Все предпосылки для плодотворной работы есть. В коллективе хорошие кадры, среди которых опытные актеры, с большим производственным стажем. Творческий состав пополнился новыми актерами, в основном молодежью. В порядке конкурса в театр зачислены Лысова Л. А., Чугурян Л. А., Ипанов В. Ф., комедийный актер Александров В. В., моло-

дые актрисы Гамова Г. Г., Проценко Г. Л., Жева Л. Н., молодые актеры Померанцев Б. А., Николаев В. А., Васильев Э. А., Федин Ю. М. Большинство из них имеет специальное образование и опыт работы. Такое пополнение расширяет репертуарные возможности.

В ближайшие месяцы мы сможем познакомить арзамасцев с новыми произведениями современной пьесой «Дали неоглядные» Н. Вирты, «Неравный бой» В. Розова, «Цветы живые» Н. Погодина, «Камень на дороге» Д. Медведенко, «Овод» Желябужского, испанской пьесой «Человек и волк» Гимера, «Севильским цирюльником» — Бомарше и рядом других.

Сейчас коллектив предлагает все силы для создания высококачественных спектаклей. К открытию сезона готовим комедию А. Сафронова «Стряпуха», пьесу И. Берг и Л. Геха «Дженни Герхардт» по одноименному роману Теодора Драйзера.

Коллектив театра стремится стать подлинным помощником Коммунистической партии в деле дальнейшего идеологического воспитания нашего народа. Каждый из нас с нетерпением ждет первых встреч с нашим зрителем — трудящимися города и района.

**В. ЖДАНОВИЧ,**  
главный режиссер драматического театра.

Арзамас  
Арзамас  
с правды

23 СЕН 1960