

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ



- * Открытие сезона
- * Заслуженная победа
- * Что, где, когда

ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ ОТ СЕМИ ДО СЕМНАДЦАТИ

Вчера спектаклем «Жаркое лето Парижа» по пьесе А. Кленова и С. Томина открыл свой новый сезон Пермский ТЮЗ. О том, что ожидает юных зрителей в ближайшее время, рассказывает помощник главного режиссера по литературной части И. В. Борткевич.

— В сентябрьской афише два спектакля, премьеры которых состоялись под занавес прошлого сезона и которые уже посмотрели зрители области во время наших летних сельских гастролей. Это «День рождения кота Леопольда» — веселый мюзикл А. Хайта для малышей и «Музыкальный момент» А. Александрова, который адресован подросткам.

Еще один новый спектакль ставится по пьесе современного грузинского драматурга А. Чхаидзе «Чинарский манифест». Разговор на нем пойдет об ответственности всех и каждого за землю, на которой живешь, об умении отвечать за свои поступки.

Как всегда, большое место в репертуаре театра будет занимать классика. В нынешнем сезоне мы обращаемся к

известному роману замечательных советских сатириков И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок». Ставит спектакль главный режиссер театра М. Ю. Скоморохов.

Старшие школьники увидят спектакль «Билет на проходящий» по пьесе пермского автора А. Королева. Ребята младшего школьного возраста познакомятся с постановкой пьесы «Карусели над городом» Ю. Томина, над которым работает сейчас режиссер С. Либман. Малыши встретятся с одним из своих самых любимых героев Карлсоном в инсценировке книги известной шведской писательницы А. Линдгрэн «Карлсон снова прилетел».

На снимке: на репетиции спектакля «Музыкальный момент».

Фото М. Загуляева.

