

Наши интервью**ДЕВЯТЫЙ, МЕЖДУНАРОДНЫЙ**

Сегодня все театры нашей страны, все театры планеты отмечают свой праздник — Международный день театра. По сложившейся традиции он ежегодно проходит под девизом — «Театр как средство взаимного понимания и укрепления мира между народами».

Так повелось, что в этот день показываются наиболее значительные произведения сценического искусства, а перед началом спектаклей организуются выступления театральных деятелей, ведущих режиссеров и актеров, которые рассказывают зрителям о своих творческих планах, мыслях и делах.

Чем знаменательны нынешний, девятый по счету, Международный день театра? С этим вопросом мы обратились к председателю Горьковского отделения Всесоюзного театрального общества, народному артисту РСФСР, лауреату Государственной премии России Н. А. Левкоеву.

— По предложению национального центра СССР, Международного института театра и президиума Всесоюзного театрального общества этот день, — говорит Нико-

лай Александрович, — решено посвятить 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Дело не только в том, что День театра проходит незадолго до юбилея. В этом есть глубочайший смысл, потому что современный советский театр — это театр, рожденный Октябрем. Его задачи, определенные ленинским декретом «Об объединении театрального дела» (пятидесятилетие которого мы недавно отмечали), нацеливали на развитие театрального искусства «в направлении приближения театра к народным массам и их социалистическому идеалу».

Следуя заветам Ильича, советский театр превратился в мощное средство коммунистического воспитания. Надо ли говорить, что все мы — театральные работники города и области — с особой тщательностью готовились к сво-

ему празднику и показываем в эти дни действительно лучшие работы.

На сцене Академического театра драмы сегодня вечером пойдет спектакль, выпущенный навстречу ленинскому юбилею, — «Мое сердце с тобой» по пьесе Ю. Чехурина. Со вступительным словом о Дне театра выступит заведующий литературной частью театра А. А. Смирнов.

Кроме того, в честь девятого Международного дня театра им. М. Горького организует широкий показ лучших, с нашей точки зрения, работ. Среди них спектакль «Чрезвычайный посол» по пьесе А. и П. Тур, в центре которого замечательный образ революционерки, советского полпреда за рубежом Елены Кольцовой — прообраз Александры Коллонтай. (Этим спектаклем мы отметим День театра в г. Кетове, во Дворце культуры нефтехимиков).

О «барабанщице» наших дней, молодом секретаре одного из сибирских райкомов

партии Марии Одинцовой, со всеми ее заботами и тревогами за счастье человеческое, борьбой за лучшее в людях, рассказывает еще один спектакль праздничной афиши — «Мария» по пьесе А. Салынского.

Лучшие свои спектакли покажет сегодня и оперный театр им. А. С. Пушкина. На основной сцене пойдет последняя премьера театра — балет «Щелкунчик». Еще один спектакль — «Севильский цирюльник» — коллектив горьковской оперы покажет на выезде, в городе химитов Дзержинске. И в Горьком, и в Дзержинске с рассказами о Дне театра, о творческих планах выступят работники театра, музыковеды.

Особые виды на Международный театральный день у нашего театра кукол. Как известно, недавно Министерство культуры СССР подвело итоги смотра-конкурса спектаклей по пьесам польских авторов. Несколько дипломов этого конкурса завоевал

Горьковский театр кукол, поставивший на своей сцене пьесу польских драматургов Э. Скворонского и Ю. Слотвинского «Королевская ложка» и тем самым внесший большой вклад в дело международного театрального сотрудничества.

Новые постановки увидят сегодня, в день Международного дня театра, зрители Горьковского ТЮЗа, Арзамасского драматического театра, Дзержинского театра им. 30-летия Ленинского комсомола и Горьковского театра комедии.

Добро пожаловать, дорогие читатели, в театральные залы!