

Вырезка из газеты

ГОРЬКОВСКИЙ
РАБОЧИЙ

1 1 ИЮЛЬ 1975

г. Горький

з. 227

К НАЧАЛУ СЕЗОНА

Здание театра драмы имени М. Горького в необычном для нас виде: все в строительных лесах. И пока артисты в отъезде (на летних гастролях) здесь хозяйничает отделочная бригада Горьковской специальной научно-реставрационной производственной мастерской.

Старший прораб И. И. СОСНОВ рассказывает:

— К началу сезона здание театра предстанет перед горьковчанами в обновленном виде. Сейчас заменяются кровля, водосточные трубы, многие деревянные детали. Но пожалуй, самый большой объем работ — у штукатуров, маляров и лепщиков. Наши опытные мастера В. Сетвин, Ю. Голодяев и другие реставрируют лепные детали фасада, восстанавливают разрушенные временем кронштейны, ведут покраску наружных стен.

Уже сейчас, по мере того, как снимаются леса, можно видеть, насколько свежо, нарядно выглядят те части фасада, над которыми уже потрудились умелые мастера.

Леса установлены не только снаружи театра. В стропилах и зрительный зал. Сегодня утром мы встретились с художниками Горьковского отделения художественного фонда, которые трудятся высоко, под самым потолком театра.

Старейший художник города А. П. Топунов рассказывает:

— Работать «на потолке» нам приходится впервые. Вместе с художниками Любимовым и Швайкиным мы вели роспись плафона зрительного зала шестнадцать лет назад — в 1959 году. Сейчас ведем расчистку и реставрацию потолка. Он вновь весь покроется свежими темперными красками.

Ведутся ремонтные работы и в подсобных помещениях театра.