

ПЬЕСУ ОБСУЖДАЮТ НА ЗАВОДЕ

Горьковская правда
г. Горький

16 СЕН 1977

В ПАРТИЙНОМ комитете завода «Красное Сормово» состоялось необычное заседание партийного и профсоюзного актива предприятия совместно творческой группой Горьковского академического театра драмы им. М. Горького. Работники театра пришли сюда поговорить со своими друзьями-шефами о новой пьесе А. Гельмана «Действующие лица», над которой они в настоящее время работают.

Среди тех, кто пришел на встречу с артистами и режиссерами, главный конструктор завода лауреат Государственной премии СССР А. А. Животовский, бригадир сварщиков Герой Социалисти-

ческого Труда В. В. Пайциков, заместитель секретаря парткома Л. И. Черенков, секретарь партбюро прокатного цеха Н. А. Алаев, начальник деревообрабатывающего цеха И. П. Скребков, нормировщица фасоннолитейного цеха К. В. Попова, журналисты заводского радиовещания и газеты «Красный сормович», другие рабочие и инженерно-технические работники «Красного Сормова».

Встречу открыл секретарь парткома Ю. А. Марченков. Затем главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Г. В. Меньшенин прочитал сормовичам пьесу, над которой

он работает как постановщик будущего спектакля.

В завязавшемся творческом разговоре труженики прославленного судостроительного гиганта высказали постановочной группе спектакля «Действующие лица» ряд ценных конкретных замечаний, пожелали театру, режиссеру и актерам своей трактовкой пьесы, игрой, знаниями и опытом жизни дополнить и углубить драматургический материал.

А. СЕРГЕЕВА,
зав. литературной частью академического театра драмы им. М. Горького.