

Гастроли

«КРАСНЫЙ ФАКЕЛ» В ХАБАРОВСКЕ

Театр «Красный факел» второй раз приезжает на гастроли в Хабаровск. Первая встреча с хабаровчанами состоялась в 1969 году.

«Красный факел» родился в первые годы революции. Передовая театральная молодежь, борясь против отживших канонов старого театра, объединилась в коллектив под руководством воспитанника Московского художественного театра Владимира Татищева. Первый спектакль, вместе с которым родился театр, состоялся 15 апреля 1920 года в Одессе.

А вскоре как политическая программа театра появилась и его название — «Красный факел». Спектакли театра видели жители Украины, Белоруссии, Урала. В 1932 году «Красный факел» прибыл на передовой край пятилетки в город Новокузнецк. Живя наравне со строителями в бараках и выступая подчас прямо на строительных площадках, артисты прониклись любовью к сибирской земле и единогласно приняли призыв строящегося тогда молодого города Новокузнецка стать его первым постоянным театром.

И вот уже 54-й театальный сезон завершает коллектив. Советское правительство высоко оценило заслуги коллектива, наградив театр орденом Трудового Красного Знамени. Рас-

ширились границы географической карты летних гастролей театра: Москва, Ленинград, Одесса, Харьков, Полтава, Днепрпетровск, Владивосток, Хабаровск, Саратов. И всегда первыми и почетными зрителями спектаклей являются рабочие.

Театр последователен в своей репертуарной линии. Раскрыть через отдельную судьбу и характер сложные социальные отношения, возникающие в жизни, — вот предмет творческого поиска коллектива. И так как многообразие характеров можно найти и в современной драматургии, и классической русской и западной — театр постоянно открывает для себя и для зрителя новые имена драматургов или новые грани творчества известных авторов.

Репертуар настоящих гастролей в Хабаровске — результат тщательного отбора. Мы хотели бы услышать деловое, творческое суждение зрителя на наши спектакли «Поговорим о странностях любви» В. Пановой, «Золотая карета» Л. Леонова, «Долги наши» Э. Володарского, «Берегите белую птицу» М. Мирошниченко, «Прощание в июне» А. Вампилова, «Валентин и Валентина» М. Рошина, «Пучина» А. Островского, «Без перча-

ток» Дж. Голсуорси; «Венецианские близнецы» и «Трактирщица» К. Гольдони.

В этих спектаклях театр пытается найти непреходящую современность темы: человек, развитие его духовных сил и творческих возможностей, способности творить для людей.

За период нынешних гастролей в Хабаровске зрители ближе познакомятся с коллективом театра. Есть в нем знакомые имена и есть новые. Это — народная артистка РСФСР А. Я. Покиденко, заслуженные артисты РСФСР Е. Лемешенок, А. Лосев, Г. Яшуковский. Творческую молодежь театра представляют В. Бирюков, В. Василенко, В. Наймушин, В. Иванов, Т. Сердюкова, В. Иванова, С. Сергеева и другие.

Одна из традиций нашего театра — разные формы общения со зрителями, состоящие не только в прямых контактах с ними во время спектаклей, но и во встречах внесценических. В Новосибирске нас связывает прочная творческая дружба с коллективом завода «Сибсельмаш». Эта традиция продолжается и на гастролях. Мы очень надеемся, что и в Хабаровске у нас также будут интересные творческие встречи с трудящимися.

Летние гастроли для театра — это серьезный экзамен на мастерство, на зрелость. Поэтому мы с нетерпением ждем встреч с хабаровскими зрителями.

Н. НИКУЛЬКОВА,
заслуженный работник культуры РСФСР, директор Новосибирского государственного ордена Трудового Красного Знамени театра «Красный факел».

25 ИЮН 1974

Хабаровск

ХАБАРОВСКАЯ ЗВЕЗДА